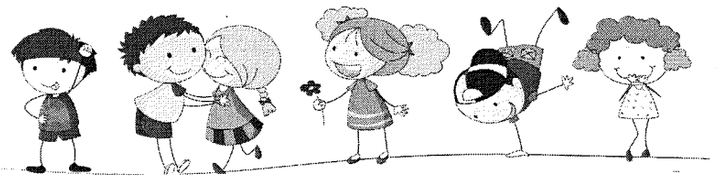
CES WALDORF
JARDÍN INFANTIL



SEGUNDA ENTREGA DE INFORMES JULIO 2025

JHEIGAN RAMIREZ OSPINA

Jheigan es un niño con un nivel alto de energía y dinamismo, que se involucra activamente en actividades que implican desgaste físico, mostrando gran agilidad y entusiasmo durante el juego libre, sobre todo si este es en el parque. Sin embargo, aún presenta dificultades para emplear expresiones de cortesía en sus interacciones sociales. Manifiesta un comportamiento algo centrado en sus propios intereses, deseando que los juguetes, herramientas y objetos sean exclusivamente de su uso, lo que ha generado algunos conflictos con sus pares.

En cuanto a su comunicación verbal, Jheigan presenta un lenguaje limitado y poco claro, lo que dificulta la comprensión de sus mensajes por parte de Maestras y compañeros. Ante estas situaciones, suele frustrarse al no sentirse comprendido, manifestando su malestar a través de conductas como golpear la mesa o zapatear con fuerza. Estas expresiones evidencian la necesidad de fortalecer sus habilidades comunicativas y su capacidad para regular las emociones frente a la frustración.

A pesar de las dificultades en la comunicación verbal, Jheigan demuestra un claro interés y gusto por las rondas musicales, especialmente aquellas relacionadas con la época. Aprende con rapidez las melodías y participa con entusiasmo, imitando las acciones corporales con buen ritmo. Si bien tiende a distraerse con facilidad durante estas actividades, esto se considera propio de la etapa del desarrollo en la que se encuentra.

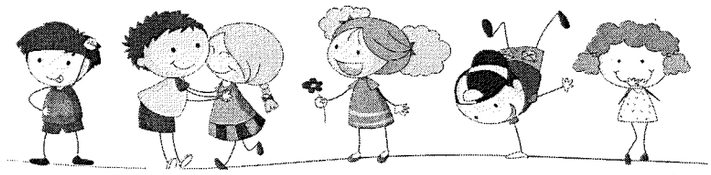
En las actividades con crayola, Jheigan muestra inicialmente disposición y expectativa frente a la propuesta. Realiza algunos trazos utilizando predominantemente su mano izquierda, lo que sugiere que podría ser su lateralidad dominante. Generalmente representa animales u otros elementos de la naturaleza, intentando describir verbalmente sus creaciones a la maestra de manera espontánea y voluntaria, lo que favorece el fortalecimiento de su expresión oral y simbólica.

En las actividades con acuarela, él tiende a omitir las orientaciones dadas por la docente, mostrando interés por realizar la tarea de manera rápida y con un nivel de concentración limitado. Su participación suele ser breve, ya que rápidamente dirige su atención hacia la interacción y el juego libre con sus compañeros. Aunque inicia la actividad con disposición, le cuesta mantenerse en ella por periodos prolongados, priorizando el vínculo social y la actividad lúdica espontánea en el juego libre con sus compañeros en la casa de enanos.

En modelado con plastilina, en una ocasión se incluyó una búsqueda del tesoro con piedras y chaquiras de múltiples colores, Jheigan se mostró altamente motivado y concentrado. Participó con entusiasmo, manteniéndose atento y expectante en todo momento. Cada vez que descubre una pieza, reacciona con asombro, señalando algunos colores y compartiendo con la docente su interpretación simbólica al referirse a ellas como “estrellas”, lo que refleja su capacidad de imaginar y atribuir significados propios al material manipulado.

Durante las actividades de manualidades, Jheigan muestra entusiasmo y expectativa frente a la exploración de diversos materiales. En el último mes, participó con dedicación en la elaboración de una marioneta, a la que personalizó cuidadosamente, indicando a la maestra que representaba a él mismo, agregándole zapatos y medias.

CES WALDORF
JARDÍN INFANTIL



Manipula su creación con cuidado y alegría, mostrando entusiasmo cada vez que mueve los pies de la marioneta. Con una gran sonrisa, comenta que "está pateando un balón", lo que evidencia su capacidad de imaginar, proyectar y conectar emocionalmente con sus producciones artísticas.

Muestra un alto interés por las actividades relacionadas con la preparación de alimentos dentro del aula. Observa con atención los cambios que ocurren en los ingredientes al ser expuestos a diferentes temperaturas, demostrando curiosidad por los fenómenos sensoriales asociados. Durante la preparación de palomitas, por ejemplo, expresó que el sonido al explotar "parece pólvora", y se mostró fascinado por el aroma del chocolate al derretirse sobre los alimentos.

Estas experiencias no solo lo motivan, sino que también le permiten vincular lo aprendido en el jardín con situaciones cotidianas fuera del aula, enriqueciendo su comprensión del entorno y favoreciendo la construcción de saberes significativos.

Jheigan ha mostrado avances en sus hábitos alimenticios. Actualmente, ya no juega con los utensilios durante los momentos de alimentación y toma los alimentos con mayor disposición. Sin embargo, su proceso de masticación continúa siendo lento y prolongado, lo que en ocasiones modifica los ritmos establecidos en el jardín. Se sugiere seguir fortaleciendo este aspecto desde el hogar para así favorecer una alimentación más eficiente y autónoma.

La interacción de Jheigan con sus compañeros se ha tornado predominantemente física y, en algunas ocasiones, presenta un nivel de intensidad elevado. Su contacto con otros niños tiende a ser brusco, lo cual ha derivado en algunos incidentes durante los momentos de juego. Se ha observado que, incluso cuando ocurren situaciones que podrían requerir la intervención del adulto, Jheigan omite comunicar lo sucedido y continúa en la actividad, lo que refleja una dificultad en reconocer cuándo y cómo solicitar apoyo del adulto responsable.

El proceso comunicativo con la señora Alejandra, madre de Jheigan, ha presentado algunos retos propios del proceso de adaptación a la vida escolar. Para ella ha sido un poco difícil aceptar que su hijo interactúe con otros niños en un entorno donde pueden presentarse situaciones comunes de esta etapa, como rasguños o caídas. Es importante comprender que estas experiencias forman parte del desarrollo social y emocional de Jheigan. Por ello, es fundamental que él aprenda a desenvolverse con prudencia y autonomía, minimizando riesgos sin limitar su participación, y que también pueda expresar y comunicar cualquier situación que se presente durante el juego con sus compañeros.

Con el fin de apoyar a la familia y al niño en este proceso, se ha realizado la remisión al área de psicología para brindar herramientas que faciliten este acompañamiento, trabajando de manera conjunta con la familia y el jardín para favorecer el desarrollo integral de Jheigan.

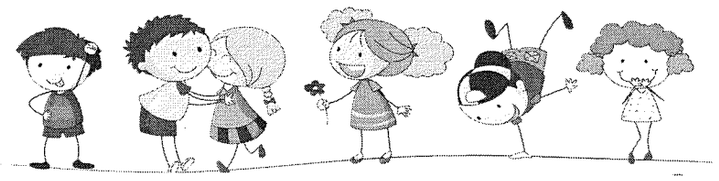
- Jennifer Alejandra ospina Garcia
- 1000694434 Recibi dia 7 julio

Leidy Johanna

Leidy Johanna Espejo
Maestra

Francia Alejandra Posada Torres
Responsable de Servicio

CES WALDORF
JARDÍN INFANTIL



SEGUNDA ENTREGA DE INFORME ESCRITO – JULIO 2025

EMILY YARETZY RINCON AYALA

Durante este trimestre observamos que Yaretzy disfruta al participar de juegos grupales siendo respetuosa, amable, tierna y compañerita con sus pares con quienes crean juegos imaginarios en la casita donde puede realizar acciones como cocinar, doblar ropa, cuidar a los bebés representando de esta manera situaciones de su cotidianidad.

En relación a su comunicación Yaretzy tiene un lenguaje apropiado para su edad con el cual manifiesta sus intereses, imita los sonidos onomatopéyicos de los animales de la granja, interpreta sus canciones favoritas, responde preguntas sencillas y cuenta sucesos que vive en casa con su papá.

Yaretzy tiene un buen desarrollo corporal lo cual le permite desplazarse por el espacio con firmeza, logrando sortear los obstáculos que encuentra a su paso, además lanza una pelota desde diferentes distancias, corre con firmeza tras un balón y mantiene el equilibrio de su cuerpo cuando hace diversos movimientos en una coreografía o sección de aeróbicos.

En cuanto a su independencia Yaretzy participa activamente de los diferentes hábitos de higiene personal y se evidencia un avance significativo en su autonomía al momento de ingerir y masticar con mayor agilidad los alimentos, por lo que es importante que la familia continúe apoyando este aspecto en casa.

Observamos que Yaretzy en ocasiones se le dificulta seguir las normas propias del Jardín y se enoja cuando las maestras la llaman al orden por ejemplo cuando juega o salta en las escaleras o cuando grita y juega en el comedor por lo que desde el ejercicio pedagógico y el diálogo constante se fortalece este aspecto. Es importante ayudar a la niña a manejar las emociones pues no es adecuado que se enoje cuando no está de acuerdo con algo, por lo que debe aprender a expresar su molestia verbalmente.

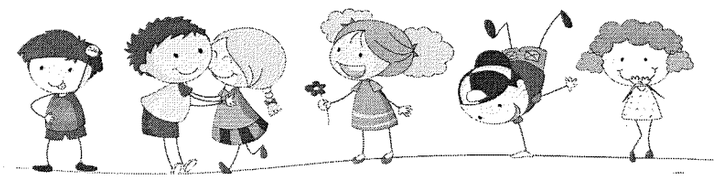
En la actividad de Crayola Yaretzy muestra interés por combinar los diferentes colores de Crayola en la hoja donde poco a poco les da mayor sentido a sus trazos logrando figuras más intencionadas.

Yaretzy muestra voluntad por participar de la experiencia de acuarela donde se emociona al poder libremente explorar diferentes colores de témpera y hacer uso de diversas técnicas plásticas que le permiten fortalecer sus destrezas motrices su percepción y creatividad.

En la experiencia de modelado Yaretzy con paciencia y dedicación logra calentar con sus manos la cera de abeja y crea con ella figuras que surgen de las narraciones y canciones propuestas por las maestras.

En las actividades de manualidad Yaretzy muestra grandes habilidades artísticas donde logra decorar con témpera y cáscaras de huevo la gallina dándole su toque personal y

CES WALDORF
JARDÍN INFANTIL



siendo muy cuidadosa con los materiales dispuestos, de igual manera en la creación de la ruana la niña hace buen uso de la espuma para pintar el caballo logrando respetar el límite de la figura.

Yaretzy participa activamente en las actividades de hogareña donde por ejemplo logra realizar adecuadamente el ejercicio de doblar ya sea las mantas o ropa de las muñecas, también disfruta al lavar la ropa de las muñecas donde puede lavar, enjabonar, escurrir y tender la ropa, además se siente alegre al ver, percibir, degustar, oler y apreciar la fogata y los masmelos donde empieza a cuestionarse acerca de los elementos de la naturaleza.

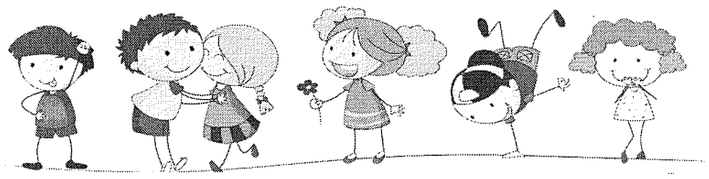
Felicitamos al señor Brayan Rincón padre de la niña por el apoyo, compromiso y disposición en la celebración de los cumples de la corporación donde Yaretzy mostró su alegría al lucir la ruana decorada en familia en el baile del caballito. Es importante que la familia muestre mayor corresponsabilidad con los horarios de ingreso al Jardín con el fin de que la niña no pierda el ritmo diario y pueda participar activamente de las diferentes experiencias planteadas por las maestras, además es importante gestionar las citas ya que aún tiene documentos médicos pendientes, por lo que es le recomienda al papá trabajar en este aspecto ya que de esta manera podemos garantizar que la niña tenga buenas condiciones de salud estando al día con sus valoraciones médicas.

Diana Marcela Cortes Rodríguez
Maestra Licenciada

Francia Alejandra Posada Torres
Responsable del servicio
Programa de Jardín Infantil

04/07/2025

A la fecha la niña Emily Yaretzy Rincon Ayala no a asistido el papá personalmente asi que se hace de manera virtual.



SEGUNDA ENTREGA DE INFORMES JULIO 2025

LIAM NICOLAS PERDOMO MACANA

Nicolás continúa destacándose por su carácter amable, tranquilo y comprensivo, cualidades que conforman parte esencial de su identidad personal. Se evidencia en él una voluntad firme y positiva, que lo caracteriza y lo convierte en un referente natural dentro del grupo.

Participa con entusiasmo en las diversas actividades propuestas, mostrando disposición constante para colaborar. Uno de los aspectos más significativos de su interacción social es su tendencia a apoyar y acompañar a los niños más pequeños, a quienes incluye activamente en sus juegos. Esta actitud lo posiciona frecuentemente como un líder dentro del grupo, ejerciendo dicho rol con empatía, respeto y sentido de pertenencia.

En el desarrollo de las actividades con crayolas, se observa que Nicolás utiliza predominantemente su mano derecha para realizar sus grafías. Durante la actividad, presenta momentos de distracción mientras permanece en la mesa; sin embargo, logra retomar su concentración de manera autónoma y culminar la tarea de forma satisfactoria.

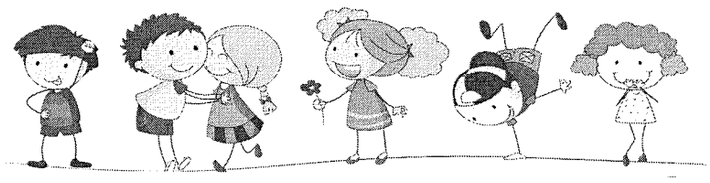
En las actividades con acuarela, demuestra un disfrute evidente por el uso del color, especialmente en su estado más puro. Suele seleccionar un solo tono por sesión, el cual distribuye de forma libre y creativa sobre la superficie. Acompaña esta exploración con asociaciones verbales claras, vinculando cada color a un referente concreto del entorno: "rojo como la manzana", "azul como el cielo", "verde como los árboles" o "amarillo como el sol", entre otros. Este tipo de expresiones no solo refuerzan su capacidad de observación, sino también su pensamiento simbólico y su conexión emocional con los elementos de la naturaleza.

Nicolás demuestra un marcado disfrute por las actividades que involucran el uso de plastilina. Se le observa especialmente interesado en el proceso de calentarla con sus manos y moldear, dando forma a creaciones inspiradas en elementos de la naturaleza. Esta actividad le permite expresarse con libertad y mantener un buen nivel de concentración.

Sin embargo, al trabajar con cera de abejas, se evidencian ciertas dificultades. El material, al ser más compacto y rígido, requiere una temperatura corporal adecuada para facilitar su manipulación. Dado que sus manos suelen permanecer frías, le resulta complejo ablandar la cera, lo que genera frustración y pérdida de motivación durante la tarea. Esta reacción sugiere la necesidad de adaptar el material o brindar apoyo adicional para mantener su disposición y continuidad en la actividad.

Se extiende un especial agradecimiento a las familias por su participación activa y el compromiso demostrado en la creación de la aduana como parte de la representación de la canción *"La gallina mellicera"*. Esta experiencia evidenció un valioso trabajo mancomunado entre el hogar y el entorno educativo, fortaleciendo los lazos afectivos y el sentido de pertenencia.

CES WALDORF
JARDÍN INFANTIL



La colaboración familiar en este tipo de actividades favorece la construcción de aprendizajes significativos en los niños y niñas, al conectar el desarrollo de habilidades artísticas, sociales y culturales con su contexto inmediato. Estas vivencias enriquecen el proceso pedagógico y fortalecen el vínculo entre familia, y el Jardín.

Se continúa trabajando en el fortalecimiento del carácter de Nicolás, especialmente en lo relacionado con el reconocimiento y defensa de sus derechos en contextos grupales. Se ha observado que, ante situaciones de conflicto o interacción con sus compañeros, tiende a ser excesivamente permisivo y a minimizar los riesgos o molestias que pueda experimentar. Esta actitud le lleva, en ocasiones, a no comunicar a las docentes situaciones que requieren atención o mediación, permitiendo que pasen desapercibidas. Por lo tanto, se está reforzando su capacidad para identificar cuándo debe expresar su incomodidad o solicitar apoyo, promoviendo así una construcción más sólida de su autoestima y habilidades sociales asertivas..

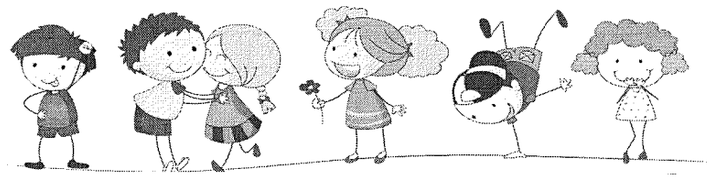
En el momento de la alimentación, Nicolás consume los alimentos de manera adecuada, respetando sus especificaciones dietéticas, tales como el consumo de leche de almendras y la evitación de frutas expuestas. Sin embargo, se desconoce con precisión qué factores podrían estar relacionados con algunas alergias.

Por lo tanto, se considera de gran importancia mantener una comunicación fluida entre la familia y el Jardín infantil para el seguimiento adecuado de esta situación. Se recomienda que Nicolás sea valorado nuevamente por medio de la EPS, con el fin de determinar con exactitud su condición alérgica y establecer pautas claras para su manejo y cuidado.

Leidy Johanna
Leidy Johanna Espejo Gutiérrez
Maestra

.-Cloroplaccana.
.-1102455027 4.
-03-09-2025

Francia Alejandra Posada Torres
Responsable de Servicio



SEGUNDA ENTREGA DE INFORMES JULIO 2025

ESTEFANY SARAY CACAIS LOAIZA

Durante el período observado, se han identificado avances, retos y aspectos significativos en el proceso de desarrollo integral de Estefany Saray dentro del entorno del Jardín infantil.

Uno de los principales objetivos en el proceso de Estefany en el jardín ha sido el fortalecimiento de su lenguaje verbal. Actualmente, en la mayoría de las situaciones, utiliza un tono de voz muy bajo y emplea pocas palabras para expresarse. Por esta razón, se continúa trabajando en la estimulación del lenguaje mediante estrategias como el canto de rondas, el diálogo constante tanto en el hogar como en el jardín, y la participación en actividades que promuevan la expresión oral.

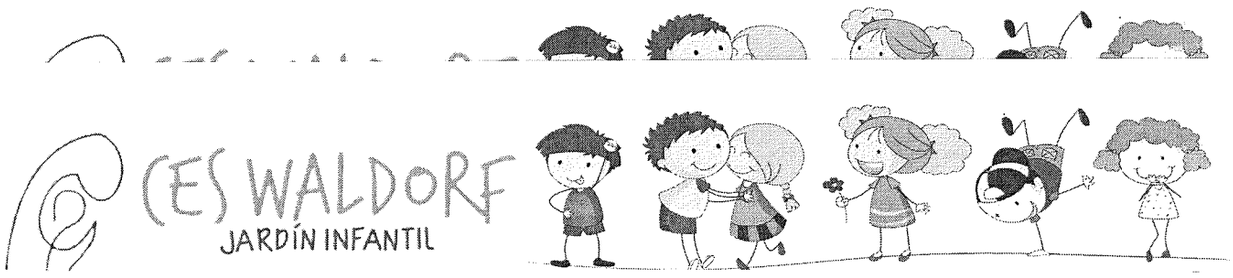
Es importante resaltar los avances que ha tenido Estefany en este aspecto, ya que en el trimestre anterior su expresión verbal era aún más limitada. Aunque los cambios han sido graduales, se han mantenido de manera constante. Se ha identificado que su timidez podría estar influyendo en la dificultad para expresarse con mayor facilidad, por lo cual se continúa promoviendo un ambiente de confianza y seguridad que le permita desarrollarse con mayor tranquilidad.

El trabajo realizado en casa, en articulación con el jardín, refleja el compromiso y la dedicación de la familia de Estefany. La señora Mirella, madre de la niña, puede sentirse orgullosa de los logros alcanzados, ya que estos son fruto del esfuerzo compartido y de una escucha activa frente a las recomendaciones y estrategias brindadas por el equipo educativo, en donde los talleres de padres han sido un espacio clave para el diálogo, donde las familias pueden expresar sus dudas, inquietudes e inconformidades. A través de este intercambio, se ha promovido el uso del diálogo como una herramienta principal para fortalecer el vínculo entre el jardín y las familias, favoreciendo así una participación activa y genuina.

El el último mes, se ha evidenciado un creciente interés por comunicarse de manera espontánea, aunque aún con un tono de voz muy bajo. Ha comenzado a compartir con las maestras y compañeros situaciones relacionadas con su entorno familiar, lo que refleja un aumento en su nivel de confianza con el equipo de maestras. Asimismo, su comunicación con los compañeros ha mostrado mayor dinamismo; cada vez que desea compartir sus juguetes o fichas, busca la aprobación de sus pares, indicando su deseo de jugar con ellos y proponiendo actividades como armar rompecabezas, construir torres con fichas de madera, y clasificar fichas por colores, figuras o tamaños.

Durante algunos días se evidenciaron algunos cambios en el aspecto emocional en Estefany al momento de ingresar al jardín. Manifiesta llanto excesivo y sensibilidad durante las primeras

JARDÍN INFANTIL WALDORF

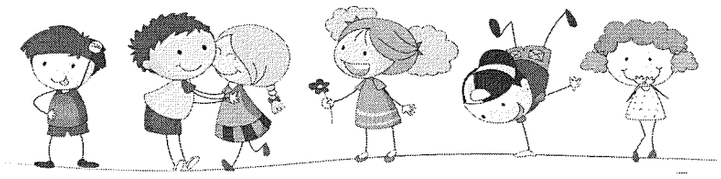


Es evidente que el trabajo comunicativo y colaborativo entre el hogar y el jardín contribuye de manera significativa al bienestar y progreso en el proceso y desarrollo de Saray. Esto se refleja claramente en el ambiente del jardín, donde Estefany se destaca como una protagonista activa.

Leidy Johanna Espejo
Maestra

Francia Alejandra Posada Torres
Responsable de Servicio

CES WALDORF
JARDÍN INFANTIL



SEGUNDA ENTREGA DE INFORMES JULIO 2025

ERICK SANTHIAGO LÓPEZ GIRALDO

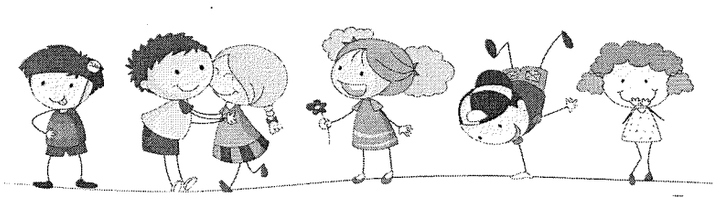
Santhiago, es un niño que se muestra alegre, sin embargo es necesario seguir con un trabajo de activar su escucha activa, teniendo en cuenta que se distrae con mucha facilidad, lo cual le genera no terminar sus actividades de manera satisfactoria, ya que no logra seguir instrucciones, siendo un niño líder dentro del aula, por lo cual logra distraer a el resto de sus compañeros con sus ocurrencias.
Es un niño independiente en todos los ritmos del día, se considera que tiene una excelente retentiva para aprender rondas infantiles y coreografías con ritmos infantiles o colombianos.

Desde su participación en las experiencias pedagógicas, se evidencia ser un niño muy emotivo por ser parte de la mesa de trabajo, que disfruta de todas las herramientas que se le ofrecen para su desarrollo no sólo motriz si no cognitivo, iniciamos por observar su proceso en la crayola, donde la lora de manera organizada por la derecha e izquierda cubrir la hoja, siendo organizado por el espacio en blanco y del cómo terminar de cubrir sin dejar lo que llamamos "fantasmitas".

Siguiendo con una de sus actividades favoritas, es la acuarela, donde ha podido mezclar varios colores, con los que se sorprende al ver los cambios, se sorprende con facilidad, especialmente cuando trabajo con la técnica de cepillo de dientes con el goteo de la tempera y ver cómo poco a poco se mezclaban y creaban nuevos tonos y figuras. Este comportamiento evidencia una sensibilidad artística notable, así como una disposición abierta a la experimentación. Su actitud receptiva ante los estímulos visuales y sensoriales fortalece no solo su desarrollo creativo, sino también su capacidad para el pensamiento divergente y la construcción de aprendizajes significativos a través del arte.

El modelado de plastilina le ha llamado la atención por lo que ha podido crear, sin embargo hay una actividad que ha sido de sus preferidas y es encontrar tesoros dentro de una bola de plastilina muy grande, el seguir encontrando elemento a medida de que sigue ampliando su búsqueda fue algo gratificante en cuanto sonreía y llamaba a sus pares para mostrar cada descubrimiento.

CES WALDORF
JARDÍN INFANTIL



En cuanto a la manualidad de esta última época, estaba ansioso por podérselo llevar a casa y terminarlo junto con sus familiares, y trabajo de manera cuidadosa para realizar la silueta de la gallina desde calcar la imagen con una espuma y témpera amarilla, significó esperar a que la tempera se secara, y en un par de dias llevarla, preguntando a diario si ya estaba lista.

Por este trabajo articulado con la familia realizamos un reconocimiento y agradecimiento por su participación en la fiesta cultural permitiendo al niño contar con su presencia y observación en lo que fue el trabajo de 6 semanas, por sacar adelante el baile de la Gallina mellicera. Recordamos que esto fortalece los lazos familiares.

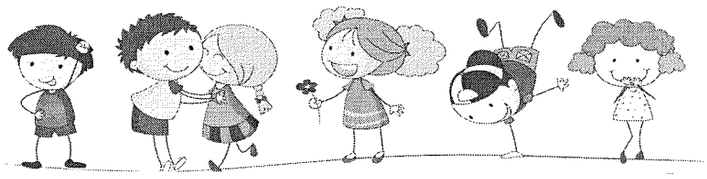
Se considera que, con un acompañamiento adecuado tanto en el entorno del Jardín como en el hogar, Santhiago continuará consolidando aprendizajes significativos. El fortalecimiento de vínculos con sus compañeros mediante el contacto físico respetuoso y la interacción social, así como el seguimiento de normas básicas de convivencia, contribuirán a su desarrollo socioemocional y a la construcción de una comunidad de aprendizaje armoniosa.

Asimismo, es fundamental continuar promoviendo hábitos alimenticios saludables y sostenidos en la rutina diaria. Estas prácticas, integradas al quehacer, favorecen su bienestar físico, pero también inciden directamente en su capacidad de atención, autorregulación y disposición hacia el aprendizaje de manera significativa.

Leidy Johanna
Leidy Johanna Espejo Gutiérrez
Maestra

Francia Alejandra Posada Torres
Responsable de servicio

Elisdey Giraldo Olaviyo
C.C. 1127930518.
16/julio/2025



SEGUNDA ENTREGA DE INFORMES JULIO 2025

DERECK SALOMON BEDOYA ROMAN

Dereck disfruta de los espacios que le ofrece el jardín y su desarrollo corporal es acorde con su etapa de desarrollo. Propone y participa en los juegos e interacciones con sus compañeros de manera activa; sin embargo, su forma de jugar es a veces puede ser un poco brusca, lo que puede generar conflictos y malestar dentro del grupo.

En cuanto al desarrollo del lenguaje, aún presenta dificultad para mencionar algunas palabras, pero se esfuerza por hacerlo. Disfruta cantar las canciones nuevas que proponen las maestras y muestra gran interés por aprenderlas, manifestando gusto por esta actividad. Durante la ronda redonda, suele ayudar a sus compañeros; sin embargo, en ocasiones se distrae y provoca que los demás pierdan el ritmo, como tirándose al piso sobre el tapete, halando a sus compañeros de la mano, alzando la voz para llamar la atención, generando desorden en el aula.

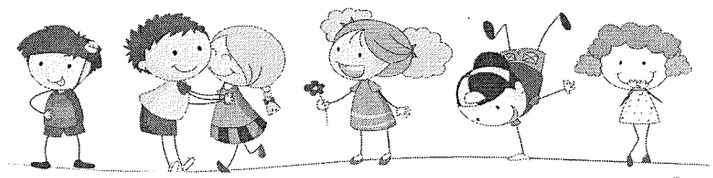
Sus hábitos alimenticios han mejorado significativamente. A pesar de los cambios realizados en la minuta, estos no han generado molestias en el niño; por el contrario, han sido favorables. Aunque es casi imposible qué se siente sobre la silla de manera adecuada ya que se pone de pie de manera constante llamando al juego a sus compañeros y reorganiza los cubiertos cada vez que puede.

Durante las actividades artísticas, particularmente en la acuarela, se observa que el niño participa con entusiasmo y una actitud de exploración activa. Muestra preferencia por una expresión integral, utilizando incluso su cuerpo como parte del lienzo, lo cual refleja un enfoque sensorial y libre del arte. Aunque en algunas ocasiones no sigue las orientaciones brindadas por las maestras, mantiene un nivel de concentración constante y sostenido.

Sigue los movimientos de la maestra de forma parcial, demostrando autonomía en su proceso creativo. La actividad mantiene su interés en todo momento, siendo esta ocasión particularmente significativa por el uso de pinturas fluorescentes. Eligió el color verde para decorar su marioneta, con la cual se mostró altamente satisfecho, lo que evidencia una conexión emocional con el producto de su creación.

En cuanto al uso de crayolas, ha avanzado en la definición de sus trazos y dibujos, los cuales son ahora más claros y fácilmente interpretables tanto por sus docentes como por sus compañeros. Sus ilustraciones suelen representar paisajes naturales y reflejan una fuerte carga emocional relacionada con su entorno familiar. Se identifica un vínculo afectivo especialmente profundo con su madre, su hermano y su padre, siendo este último, el señor Luvián, la figura más representada de forma recurrente en sus expresiones gráficas.

CES WALDORF
JARDÍN INFANTIL



Durante la actividad manual centrada en las ruanas y el baile de ¨la gallina mellicera¨, se evidenció una participación significativa por parte del niño. En el momento de colocarse la ruana, prenda terminada y decorada en conjunto con su familia, mostró orgullo al portar dicho elemento representativo, destacando con entusiasmo cada uno de sus detalles. Acompañó esta experiencia con una expresión corporal alegre, realizando movimientos de baile con gracia y energía.

Durante la actividad de exploración con plastilina, el niño mostró altos niveles de curiosidad e interés, especialmente al descubrir objetos ocultos dentro de las masas. Esta experiencia sensorial generó reacciones emocionales positivas, observables a través de su lenguaje corporal y expresiones faciales, manifestando sorpresa, alegría y sonrisas constantes. La actividad captó completamente su atención, favoreciendo la concentración y la interacción lúdica.

En las actividades como las hogareñas que acercan en parte los niños y niñas a las acciones de la vida diaria, particularmente aquellas que involucran la manipulación de alimentos, el niño participa de manera activa y receptiva. Se muestra atento a las instrucciones de la maestra, demostrando que este tipo de experiencias son una vía eficaz de aprendizaje para él. De forma espontánea, suele expresar sus preferencias gustativas mediante la exploración oral de los alimentos, utilizando el lenguaje verbal para comunicar sus intereses al finalizar la actividad.

Durante los momentos de juego libre, especialmente en espacios al aire libre como el parque, se evidencia un comportamiento enérgico y una motricidad gruesa bien desarrollada. El niño camina, salta y transita por los diferentes juegos sin dificultad, mostrando seguridad y fluidez en sus desplazamientos. Aunque su juego puede tornarse algo brusco en ocasiones, mantiene una actitud activa y participativa, explorando su entorno con autonomía.

Se felicita a la familia por el trabajo conjunto realizado con el jardín, ya que esto ha generado cambios evidentes en Dereck Salomón durante este segundo trimestre. Paso a paso, hemos avanzado en la adopción de las normas como parte de su rutina diaria, así como en el fortalecimiento de su lenguaje.

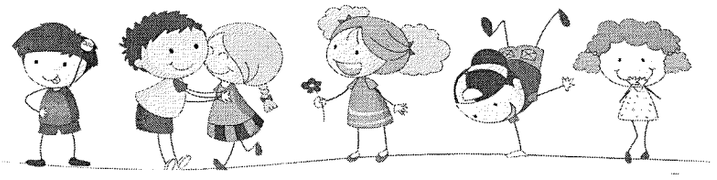
Leidy Johanna

Leidy Johanna Espejo
Maestra

-Karen Ramos
-1006430857
10-07-2025

Francia Alejandra Posada Torres
Responsable de Servicio

CES WALDORF
JARDÍN INFANTIL



SEGUNDA ENTREGA DE INFORMES JULIO 2025
SARA SOFIA ORTEGA PACHON

Se han observado diversas conductas y aspectos relevantes en el desarrollo socioemocional y pedagógico de Sara Sofía, quien continúa presentando dificultades para compartir y participar de manera armónica en las dinámicas de juego libre con sus compañeros. Se ha evidenciado la aparición frecuente de conflictos interpersonales, especialmente con niños y niñas de mayor edad. En varias ocasiones, las respuestas ante situaciones de conflicto han sido de carácter físico, manifestándose a través de empujones, golpes, rasguños, mordeduras y jalones de ropa. Estas conductas han generado malestar en sus pares y han dificultado su integración plena en las actividades grupales, ya que algunos niños evitan competir o jugar con ella.

La situación ha sido comunicada de manera constante a la señora Juana, madre de Sara Sofía, con el fin de establecer un trabajo conjunto entre la familia y el Jardín, sin tener mejoría en su comportamiento, estas manifestaciones sugieren la necesidad de fortalecer habilidades socioemocionales, la resolución adecuada de conflictos y la comunicación asertiva. En respuesta a esta situación, se ha realizado la remisión correspondiente al área de Psicología para brindar acompañamiento especializado a la niña.

Una vez que la niña pase este proceso con la psicóloga le informaremos a su mamá la señora Juana, con el fin de compartir con ella las estrategias para realizar en casa, pues es importante que la niña aprenda a controlar sus impulsos y a expresar sus sentimientos de forma adecuada.

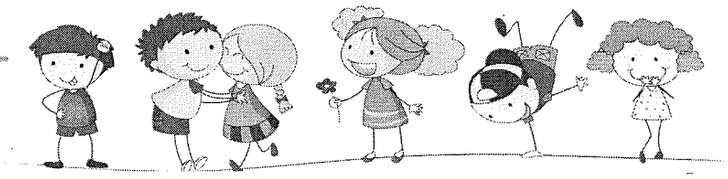
En el momento de la alimentación, continua presentando dificultad para hacerlo de manera autónoma, las maestras son quienes motivan constantemente este proceso dentro del ritmo establecido en el Jardín.

Con la socialización de la minuta a los padres y madres de familia, se busca fortalecer hábitos alimentarios y modificar algunas de las acciones y pautas de crianza en el hogar que aporte a su autonomía e independencia en la ingesta de una minuta balanceada.

Por otro lado, en las actividades pedagógicas, Sara Sofía demuestra un notable interés y dedicación, especialmente cuando participa de manera voluntaria en las actividades de mesa. Muestra una marcada preferencia por el uso de la acuarela y las pinturas que prefiere tomar con las manos en lugar de tomar los pinceles, disfrutando particularmente del trazo sobre superficies lisas. Durante estas experiencias, realiza garabatos a los que asigna significado, describiéndolos con detalle a las maestras y explicando qué representan o a quiénes hacen alusión. Su lenguaje es claro y presenta un amplio repertorio de palabras, lo que evidencia que su expresión verbal es acorde con su nivel de desarrollo.

En actividades con crayolas, se ha destacado por realizar grafías cada vez más claras y definidas. En una ocasión, dibujó una casa con un techo muy alto y puntiagudo y a su madre muy alta y delgada tomándola de la mano, con un gran sol brillante sobre ellas. Esta representación no solo evidencia sus avances y sus grafías, sino también el profundo amor, aprecio y vínculo afectivo que tiene con su mamá, sus producciones gráficas se han ido orientando progresivamente hacia escenas de la vida cotidiana, lo que muestra su capacidad para observar, interpretar y plasmar su entorno desde una perspectiva personal y emotiva.

CES WALDORF
JARDÍN INFANTIL



En actividades como el modelado muestra entusiasmo y disposición. Sin embargo, también se evidencia cierta impaciencia, especialmente cuando otros niños intentan tomar la plastilina, cera de abejas, o masa que ella está utilizando. En esas situaciones, tiende a alterarse y responde de forma impulsiva, elevando el tono de voz y expresando su molestia con palabras poco amables.

Estas reacciones reflejan la necesidad de seguir fortaleciendo su capacidad de autorregulación emocional y su manejo de la frustración, promoviendo el respeto por los turnos, la empatía y la convivencia armónica con sus pares. Este tipo de situaciones representan oportunidades valiosas para acompañarla en el desarrollo de habilidades socioemocionales esenciales para la vida en grupo.

Siempre que las indicaciones para la manualidad son claras, ella demuestra una alta capacidad de concentración y avanza con rapidez en el desarrollo de la actividad. Atiende con atención las orientaciones de la maestra y las pone en práctica de inmediato, disfruta especialmente de observar los cambios que se generan durante el proceso, y utiliza colores intensos en sus creaciones, lo que refleja su interés por la exploración artística y su capacidad para expresarse a través del arte.

Durante las actividades hogareñas, especialmente aquellas que implican la preparación de alimentos, el aula se dispone de una manera distinta, lo cual requiere que los niños sigan indicaciones claras por parte de las maestras. En este contexto, se ha observado que Sara presenta dificultades para mantener una escucha activa y enfocarse en las instrucciones, tiende a distraerse con facilidad y en ocasiones, influye en el comportamiento de sus compañeros, lo que puede generar desorden en el grupo. Muestra una actitud apresurada frente a las tareas, deseando participar primero sin considerar el orden o los turnos establecidos, y en algunos casos, sin tener en cuenta el espacio y la presencia de los demás.

Estas actitudes indican la necesidad de fortalecer el autocontrol, la espera activa y el respeto por las normas del grupo, favoreciendo así un ambiente armónico de trabajo y aprendizaje compartido.

Durante las actividades, especialmente en el parque, Sara Sofía se destaca por su constante movimiento y energía. Sube y baja con facilidad de los juegos, corre, salta y camina con entusiasmo, haciendo uso activo del espacio. Se evidencia un buen desarrollo de su motricidad gruesa y una notable vitalidad. Ella misma se identifica como "la más veloz", lo cual refleja tanto su autopercepción como su confianza al participar en este tipo de actividades.

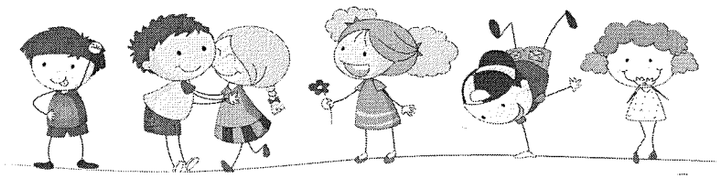
Cabe resaltar que mantener la documentación al día hace parte de la corresponsabilidad que las familias deben asumir con el jardín, siempre en pro del bienestar de los niños y niñas y en garantía de sus derechos. Por esta razón, se considera fundamental que la comunicación entre la familia y el jardín sea continua y fluida. Cualquier situación que ocurra fuera del entorno escolar debe ser informada oportunamente, con el fin de tener un conocimiento integral del contexto del niño o niña y así poder brindar un acompañamiento más adecuado y efectivo. Se recomienda dar continuidad al acompañamiento con el área de Psicología y mantener especial atención a la entrega oportuna de la documentación pendiente.

Leidy Johanna
Leidy Johanna Espejo
Maestra

Juana Andrea P.
1077035100
02-04-2025
JARDIN INFANTIL WALDORF

Francia Alejandra Posada Torres
Responsable de Servicio

CES WALDORF
JARDÍN INFANTIL



SEGUNDA ENTREGA DE INFORMES JULIO 2025

MATIAS ALEJANDRO LOPEZ RODRIGUEZ

Matías continúa mostrando una actitud amorosa y mantiene un nivel adecuado de energía durante las actividades en el aula, el parque y el comedor. Sin embargo, presenta dificultades para seguir las normas e indicaciones de las docentes que promueven la sana convivencia y el orden en los espacios del jardín.

Su comunicación verbal es clara y constante; manifiesta curiosidad realizando preguntas frecuentes a las maestras sobre temas que le generan inquietud. Por ejemplo, durante el tiempo en el parque, preguntó sobre el motivo por el cual las abejas visitan las flores amarillas que rodeaban el área, evidenciando su interés por la naturaleza.

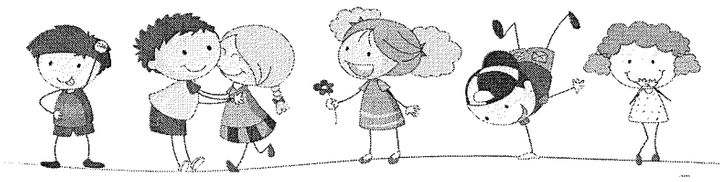
Matías muestra un deseo frecuente de interactuar con los animales que observa, tratando de llamar la atención de los perros que se acercan al parque. Aunque en ocasiones su juego es solitario, permanece atento y observador de lo que sucede a su alrededor.

Durante las actividades con crayola, toma y aborda la hoja con un estilo particular, mostrando una observación activa hacia la maestra para imitar sus movimientos. Su tiempo de concentración y motivación es breve pero significativo, demostrando interés en realizar la actividad lo mejor posible. Además, acompaña con entusiasmo las canciones que la maestra interpreta durante la actividad.

El niño muestra entusiasmo inicial al acercarse voluntariamente a la mesa de trabajo con acuarelas. Sin embargo, al comenzar la actividad, tiende a apresurarse para finalizar rápidamente, lo que en ocasiones genera accidentes, como derramar agua o pintura sobre la mesa, afectando sus propias creaciones. Su interés parece centrarse en terminar pronto para poder ir a jugar a "la casa de enanos" con sus compañeros. Esta urgencia por terminar le impide disfrutar del proceso artístico con calma y atención.

En actividad de modelado con plastilina, utiliza sus manos para frotar y calentar la plastilina, logrando formar largas tiras en forma de caracoles. En ocasiones, apoya la plastilina sobre la mesa y la divide en pequeños trozos, a los que denomina "pequeñas manzanas". También crea rollitos similares a caracoles que coloca sobre las piñas del centro de mesa, integrándose en una composición que representa un paisaje imaginativo. Esta actividad evidencia su creatividad y capacidad para transformar materiales simples en elementos simbólicos dentro de su juego.

CES WALDORF
JARDÍN INFANTIL



En la creación de la manualidad para la creación, Matías dispuso del sello de la gallinita sobre la ruana, de manera muy atenta y siguió cuidadosamente las orientaciones de la maestra. Además, el apoyo recibido por parte de su familia en la posterior decoración fue significativo para él, ya que le permitió participar activamente en la celebración y el baile. Esta experiencia se convirtió en un momento valioso de aprendizaje y fortalecimiento de los vínculos familiares.

El continúa manifestando un estilo de juego con un contacto físico que, en ocasiones, resulta brusco. Desde el jardín se ha venido brindando el acompañamiento necesario para guiarlo en la regulación de estas conductas y en el fortalecimiento de las normas de convivencia. Se espera que, desde el entorno familiar, se implementen estrategias complementarias que permitan avanzar de manera conjunta en la construcción de relaciones respetuosas en todos los contextos.

En los espacios de comunicación con el jardín se han abordado aspectos importantes para favorecer el bienestar y ambiente adecuado para Matías. Es necesario continuar fortaleciendo los procesos de crianza en el hogar, de manera que él se sienta en un lugar tranquilo donde pueda expresarse libremente, pero siempre dentro de un marco de normas que promuevan una convivencia sana y armoniosa en su entorno.

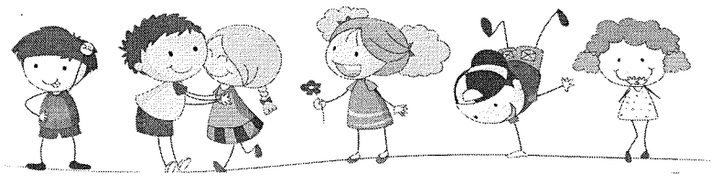
De antemano, agradecemos el valioso acompañamiento brindado por la familia durante la celebración y cumpleaños del Jardín. También en los talleres de padres y/o socializaciones en el transcurso de este trimestre. Estas actividades forman parte de los aprendizajes significativos para su hijo, y su apoyo contribuye a crear un entorno adecuado y amoroso que favorece su desarrollo integral.

Leidy Johanna Espejo Gutiérrez
Maestra

1022-791.657
16-07-2025

Francia Alejandra Posada Torres
Responsable de Servicio

CES WALDORF
JARDÍN INFANTIL



SEGUNDA ENTREGA DE INFORMES JULIO 2025

MARON SOFIA RUIZ PEÑA

Con Maron Sofía se ha venido fortaleciendo un proceso de comunicación asertiva con las maestras, buscando que se sienta con plena confianza y seguridad para expresar cualquier situación que pueda presentarse en el aula o en otros espacios de su vida diaria. Su desarrollo del lenguaje es acorde a su edad, lo que le permite relatar historias, cuentos y compartir con entusiasmo sus gustos personales. Ha manifestado un interés particular por programas de televisión y películas, las cuales incluso influyen en su forma de vestir en ocasiones. Ella muestra con orgullo sus atuendos, expresando seguridad ante quienes la rodean. Este proceso comunicativo, junto con su creatividad y expresión verbal, constituye una herramienta fundamental para su desarrollo emocional y social.

Se caracteriza por su actitud tranquila, afectiva y empática hacia sus compañeros. Se integra con facilidad a las actividades del aula, mostrando disposición y entusiasmo. Las maestras han identificado un gusto especial en ella por el canto, actividad que disfruta notablemente y que contribuye a la expresión de sus emociones. Participó de manera espontánea en el Juego de dedos de la época, lo que le permitió sobresalir y reforzar el todo de su voz, favoreció su proceso de comunicación. Gracias a su disposición e interés, logró comprender con facilidad la propuesta, y fue una de las primeras en destacarse, expresándose con su voz suave pero segura.

Además, Maron destaca por su disposición para colaborar con niños más pequeños, asumiendo un rol de guía y modelando un comportamiento positivo. Mantiene una relación cercana y constante con su compañera Christy, con quien comparte gran parte del tiempo y evidencia un vínculo afectivo significativo. Durante los momentos de juego libre o en el parque, prefiere estar en compañía de Christy y Antonella.

En las actividades de creación con acuarela, la curiosidad e interés de Maron permanecen activos. Disfruta especialmente la canción *"El señor pincel"*, que canta en voz baja con entusiasmo mientras trabaja, siguiendo con atención las orientaciones de la maestra, allí demuestra una actitud empática y colaborativa, ya que en ocasiones ayuda con delicadeza a sus compañeros más pequeños a alcanzar los materiales que necesitan en la mesa. Esta sensibilidad y cuidado en sus acciones reflejan una disposición afectuosa y solidaria hacia los demás.

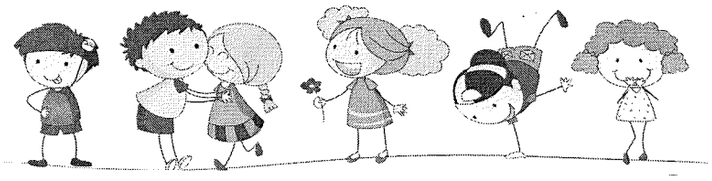
Durante las actividades de modelado, refleja sus emociones con delicadeza, utilizando este espacio como una forma de expresión personal. Se muestra muy participativa, formulando con claridad todas las preguntas que le surgen en el momento; no se queda con dudas y manifiesta abiertamente sus inquietudes.

En las actividades de expresión artística y manualidades, Maron se destaca por su creatividad, imaginación y sensibilidad, cualidades que se evidencian en la manera en que toma los materiales y expresa sus ideas a través del arte, mostrando una conexión emocional con sus creaciones.

Asimismo, se reconoce y felicita a su familia por la activa participación y el acompañamiento brindado durante la ceremonia de celebración del aniversario del Jardín. Este tipo de participación refleja un fuerte compromiso con el proceso educativo de Maron, lo cual contribuye positivamente a la construcción de un entorno coherente y enriquecedor para su desarrollo integral.

JARDÍN INFANTIL WALDORF

CES WALDORF
JARDÍN INFANTIL



Demuestra un notable desarrollo en la dimensión artística, particularmente en el uso de crayolas durante las actividades gráficas. Sus trazos se han vuelto progresivamente más definidos y comprensibles para el adulto observador, lo que evidencia una mayor intencionalidad y control motriz en sus creaciones. Además, verbaliza con claridad el significado de sus dibujos, estableciendo una conexión entre lo que representa gráficamente y lo que desea comunicar, lo cual enriquece su proceso de expresión simbólica.

Participa con entusiasmo en las propuestas artísticas y creativas, mostrando una actitud reflexiva que le permite tomarse el tiempo necesario para imaginar, planear y ejecutar sus ideas. Permanece concentrada durante períodos prolongados en la mesa de trabajo, lo que refleja su nivel de interés, autonomía y autorregulación. También acompaña con alegría y espontaneidad la interpretación de canciones junto a su docente. Esta actividad parece transportarla a un mundo imaginario propio, donde se sumerge emocionalmente y se expresa con libertad, fortaleciendo su creatividad, sensibilidad musical y habilidades socioemocionales

En momentos como en el juego libre y en las hogareñas ella se involucra de forma espontánea y constante en las dinámicas propuestas, pero en su afán por continuar disfrutando del juego, tiende a minimizar o pasar por alto situaciones incidentales, como pequeños rasguños, empujones o molestias físicas menores que puedan ocurrir en la interacción con sus pares. En algunas ocasiones, no comunica de inmediato estos hechos al adulto responsable, lo que refleja tanto su fuerte motivación por permanecer en la actividad como una posible necesidad de fortalecer su capacidad para reconocer y expresar situaciones que afectan su bienestar físico y emocional.

Esta observación sugiere la importancia de continuar el acompañamiento y el desarrollo de habilidades relacionadas con la autorregulación emocional y la comunicación asertiva, promoviendo en ella la confianza para expresar sus necesidades y experiencias, incluso cuando su deseo de seguir jugando es muy alto.

Continua presentando dificultad significativa en los hábitos de alimentación, manifestada principalmente en la interacción con los utensilios y alimentos durante el momento de la comida. Ella tiende a jugar con la cuchara, los platos y otros implementos disponibles, lo cual evidencia una posible resistencia o rechazo hacia algunos alimentos. Se observa una masticación lenta y pausada, en ocasiones utiliza la interacción con sus compañeros como una estrategia para evitar consumir los alimentos. Se ha detectado que los recientes cambios en la minuta alimentaria podrían estar influyendo en este proceso, generando posibles retrocesos en la aceptación y consumo de los alimentos.

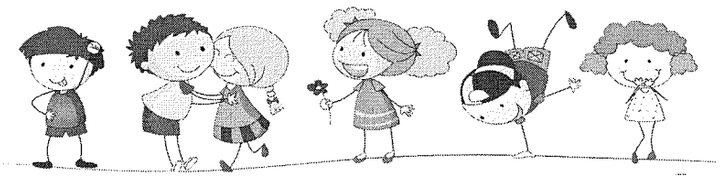
Por lo anterior, se recomienda a la familia fortalecer con carácter prioritario los hábitos alimenticios en el hogar, implementando estrategias que promuevan una alimentación más alineada con los alimentos incluidos en la minuta del jardín infantil. El objetivo es favorecer la aceptación progresiva de nuevos alimentos y promover todos los beneficios saludables que ello conlleva.

Leidy Johanna
Leidy Johanna Espejo
Maestra

Francia Alejandra Posada Torres
Responsable de Servicio

Yuvell Peña.
1024598724.
02-07-2025

CES WALDORF
JARDÍN INFANTIL



SEGUNDA ENTREGA DE INFORMES JULIO 2025

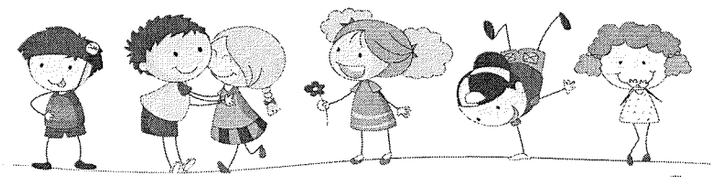
CHRISTY ANTONELLA HERNANDEZ VAQUIRO

Christy, es una niña que ha mostrado un avance muy significativo con su expresión verbal, ya logra hablar de con un tono de voz más alto cuando algo le ocurre dentro y fuera del aula, cuando desea ser parte de la mesa de trabajo y de esta misma manera cuando desea ser parte del juego libre dentro del aula con elementos de la cocina.
Se ha mostrado más ágil con su proceso de masticación, siendo esto de buen provecho para su aporte nutricional, ya que come en las temperaturas adecuadas, no solicita acompañamiento en el comedor, ya que da un uso adecuado a cada utensilio que se le ofrece. Se identifica que ahora que ha fortalecido más su amistad con Fabio su amiguito del aula de delfines, juega de una manera más espontánea en el parque, corriendo por más espacios, cantando y gritando, explorando sus propias capacidades corporales y sociales.

Su participación en la mesa depende de las herramientas ofrecidas, ya que disfruta más de la acuarela que de la crayola, se muestra paciente ante el verso y las instrucciones para iniciar, ya se le observa más organizada con la lateralidad que lleva sobre la hoja, las pinceladas que da son más delicadas y propias a su edad y su proceso de desarrollo con el cual ha venido trabajando.

En las actividades de dibujo con crayola, Cristy tiende a expresarse de forma espontánea y libre. Su producción gráfica suele estar influenciada por el ambiente lúdico y musical del aula, particularmente por el canto de rondas infantiles. Dependiendo de la canción, se involucra activamente acompañando a la docente en la interpretación, y a menudo sugiere que con solo unos pocos trazos ya ha logrado representar su intención es por esto que se retira con rapidez de las actividades de la mesa, manifiesta una marcada preferencia por el juego libre y el juego simbólico, especialmente en los espacios ambientados como "la casa de enanos", siendo la cocina uno de sus rincones favoritos.

Allí, interactúa frecuentemente con sus compañeros y maestras, a quienes invita a participar en juegos de simulación como tomar helado o jugos que "prepara" con mucho esmero y afecto. Estas dinámicas reflejan no solo su capacidad para recrear



roles y situaciones cotidianas, sino también su calidez en el vínculo social y su habilidad para integrar emociones en el juego.

Posteriormente en el modelado de plastilina, empieza a darle forma a su modelado desde su imaginación y lo que logra inspirar en ella en ambiente expuesto sobre la mesa, sin embargo, es necesario recordarle en varias ocasiones que no es necesario utilizarla mesa como soporte sino que por el contrario su trabajo palma con palma le puede brindar mejores resultados para lo que ella desea plasmar.

Estuvo muy activa en la elaboración de las actividades manuales, en esta última época fue la ruana con la que aprendió la importancia de realizar un trabajo más preciso en el acto de calcar un figura por medio de una esponja con la que espacio la tempera amarilla sobre la tela, con dedicación y cuidado para no salirse y perder la forma, esta actividad estuvo ligada al trabajo en casa ya que con la ayuda de papa y mama, se realizaron algunos toques para darle un forma total a la gallina.

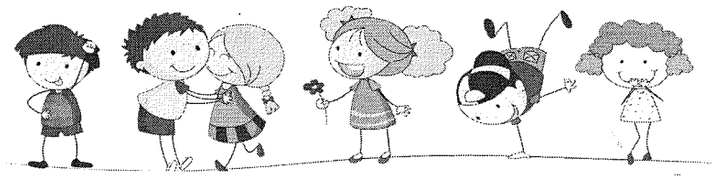
En las actividades hogareñas ha estado trabajando en el aprender a doblar mantas más grandes, lavar la ropa de las muñecas y a limpiar y organizar los juguetes con los que juega, los propósitos sobre este tercer trimestre, es aprender a amarrar sus zapatos y a limpiarse las partes íntimas de su cuerpo luego de ir al baño.

Reconocemos y agradecemos la participación de la familia en la fiesta cultural, ya que se pudo ver reflejado el trabajo articulado que se realiza desde el aula hasta el hogar, por otro lado esto fortalece los lazos afectivos entre padres e hija.

Leidy Johanna.
Leidy Johanna Espejo
Maestra

Francia Alejandra Posada Torres
Responsable de Servicio

- Edier Hernandez Ortiz
- 1053685004
- 03-07-025



SEGUNDA ENTREGA DE INFORMES JULIO 2025

YOINER ALEF URREA APONTE

Yoiner ha iniciado recientemente su tránsito por los 4 años de edad, mostrando un desarrollo del lenguaje acorde a su etapa de desarrollo. Se ha evidenciado un avance positivo en su confianza para expresarse, especialmente en la comunicación con las docentes. Ha comenzado a compartir de manera más abierta situaciones que lo afectan directamente, particularmente durante las interacciones con sus compañeros y en momentos de juego libre, como los que tienen lugar en el parque o en la "casa de enanos".

El acompañamiento constante de su familia, junto con su asistencia regular al Jardín, han contribuido de forma significativa al desarrollo de sus procesos de aprendizaje. Actualmente, se observa una mayor apertura en su interacción social, estableciendo vínculos más frecuentes con varios de sus compañeros de aula, lo que favorece su integración al grupo y el fortalecimiento de sus habilidades comunicativas y socioemocionales.

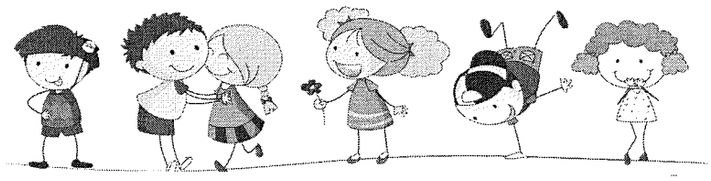
Asimismo, el manifiesta verbalmente algunos de sus gustos e intereses, especialmente en actividades como la acuarela, donde demuestra un alto grado de autonomía. Es él quien decide cuándo participar y qué colores utilizar, guiado por su imaginación y preferencias personales. Esta forma libre de expresión no solo fortalece su vínculo con el entorno, sino que también permite una mejor comprensión de sus necesidades, motivaciones y estilo de aprendizaje dentro del ambiente del Jardín.

En las actividades de trazo con crayola, Yoiner trabaja de manera tranquila, aunque se distrae con relativa facilidad. No obstante, logra retomar la actividad de forma autónoma, evidenciando interés y curiosidad frente a los elementos gráficos dispuestos en el entorno. Esta actitud refleja una disposición positiva hacia la exploración artística y el fortalecimiento progresivo de su atención y concentración.

No presenta dificultades al interactuar con diferentes texturas. Muestra una disposición positiva y entusiasta al manipular materiales como harina de trigo, agua, aceite y cera de abejas. Por el contrario, disfruta del contacto con estos elementos, experimentando con gracia, alegría y naturalidad, lo cual evidencia una adecuada integración sensorial.

Su participación en este tipo de actividades es activa y significativa. Aporta con creatividad al desarrollo de propuestas colectivas, como el embellecimiento del centro de mesa, donde con frecuencia colabora cubriendo piñas decorativas, tarea que realiza con autonomía e interés. Estas experiencias fortalecen tanto su motricidad fina como su sentido de pertenencia al grupo.

CES WALDORF
JARDÍN INFANTIL



Tanto en las actividades manuales como en las de tipo hogareñas, Yoiner participa con entusiasmo y mantiene una actitud de expectativa frente a las creaciones y recomendaciones presentadas por las maestras. Se muestra atento a las orientaciones dadas, siguiendo instrucciones de forma progresiva y adecuada.

Durante el desarrollo de las tareas, observa cuidadosamente a las maestras y realiza preguntas con frecuencia, en búsqueda de aprobación o confirmación, lo que refleja su interés por realizar las actividades correctamente y su deseo de agradar al adulto. Esta conducta indica un proceso activo de aprendizaje guiado, en el que se combina la exploración autónoma con el acompañamiento pedagógico.

Se considera que el acompañamiento brindado por el área de psicología ha tenido un impacto positivo en el comportamiento y el avance general de Yoiner dentro del contexto del Jardín infantil. Actualmente, se evidencia una mayor disposición a explorar su entorno de manera más abierta, tranquila y segura, lo cual representa un progreso importante en su proceso de adaptación y desarrollo emocional.

En términos generales, su participación en las actividades diarias ha mejorado notablemente, mostrando mayor autonomía e interés. Si bien en algunas ocasiones su juego puede tornarse algo brusco, estas conductas son comprendidas como parte natural de su etapa de desarrollo. La intervención de la docente en estos casos es esporádica y orientada principalmente a guiarlo hacia formas más adecuadas de interacción.

Asimismo, se reconoce que los cambios implementados tanto desde el acompañamiento del Jardín como desde el entorno familiar han contribuido significativamente a su proceso de adaptación y aprendizaje. El trabajo conjunto entre el Jardín y la familia ha generado avances notables en su comportamiento, participación y desarrollo general.

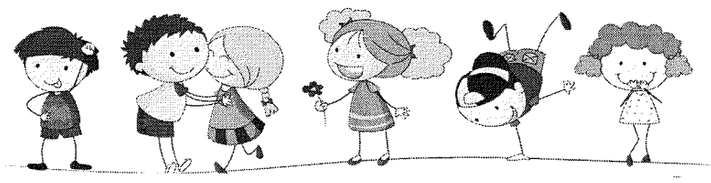
Por tal motivo, se recomienda mantener y fortalecer la comunicación asertiva entre el equipo educativo y el núcleo familiar, con el fin de continuar favoreciendo aprendizajes significativos y un desarrollo integral acorde con sus necesidades y potencialidades.

Leidy Johanna.
Leidy Johanna Espejo
Maestra

Yeimy Aponte
1033727827
03-07-2025

Francia Alejandra Posada Torres
Responsable de Servicio

CES WALDORF
JARDÍN INFANTIL



SEGUNDA ENTREGA DE INFORMES JULIO 2025
IAN DAMIAN DIAZ ARENAS.

Durante este periodo, Damián ha mostrado una actitud alegre, entusiasta y participativa frente a las experiencias propuestas en el Jardín Infantil. Su interés por explorar, jugar, crear y compartir ha favorecido su proceso de aprendizaje y desarrollo integral.

Damián se destaca por ser un niño sociable, expresivo y con gran disposición para comunicarse con sus compañeros y maestras. Su lenguaje ha mostrado avances importantes, observándose mayor fluidez y seguridad al entablar conversaciones. Utiliza frases y expresiones que generan simpatía, mostrando habilidades para establecer vínculos afectivos y positivos con su grupo.

Durante los juegos libres, asume frecuentemente el rol de líder, proponiendo ideas, organizando roles y buscando relacionarse con niños de mayor edad, lo cual le permite explorar nuevas dinámicas y desarrollar su imaginación.

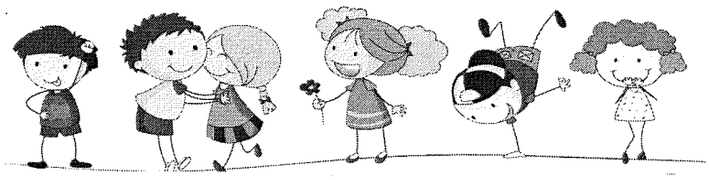
Damián muestra interés por descubrir cosas nuevas, observando con atención los colores, formas y materiales que se le presentan en cada experiencia. En las actividades gráficas, como el uso de crayolas y acuarelas, se le nota concentrado y motivado, disfrutando del proceso de creación. Le gusta realizar el proceso de coloreado con la crayola roja, tal vez su color favorito. En la experiencia con las temperas le gusta pintar con sus dedos especialmente de la mano derecha. Su imaginación fluye de manera constante, y se evidencia en la manera como da sentido a sus producciones artísticas.

También se involucra con entusiasmo en los juegos simbólicos, especialmente en el rincón de juego de roles, como la actividad hogareña, donde participa activamente imitando acciones cotidianas, lo cual favorece su desarrollo del pensamiento creativo y la resolución de problemas. En la actividad del picnic Damián estaba intrigado por la elaboración del masmelo en el palillo y luego calentarlo. Al doblar las mantas lo realiza con ambas manos, sentado en el piso adecuadamente y siguiendo las instrucciones de la maestra lo logra un poco más rápido que los demás compañeros y luego se dirige a ayudar a los que se les dificulta este proceso.

En el desarrollo de su motricidad gruesa,

Damián se desplaza con seguridad, sube y baja las escaleras con destreza, y participa con agrado en actividades que implican movimiento, como las rondas y los juegos de ritmo, en el parque le gusta correr y organizar juegos con sus compañeros de amistad.

CES WALDORF
JARDÍN INFANTIL



En cuanto a su motricidad fina, ha demostrado paciencia y precisión en las actividades manuales, como la ensartada de chaquiras en lana con precisión, lo que le ha permitido avanzar en la coordinación ojo-mano y en la manipulación de diversos materiales.

En las experiencias de modelado Damián demuestra que una concentración que dura muy poco ya que realiza sus creaciones con plastilina o cera de abejas muy rápido y se dirige a jugar en la cocinita. Es preciso asignarle tareas con sus objetos personales de tal manera que él organice sus espacios, colabore con una tarea en específico, que todo lo que empiece lo termine, es importante para afianzar los grados de atención y concentración. La lectura de imágenes también favorece este proceso.

Damián ha mostrado avances significativos en sus hábitos alimenticios, aceptando con mayor disposición alimentos que anteriormente rechazaba. Aunque expresa con claridad qué alimentos son de su agrado o desagrado, ha sido posible observar una actitud más abierta al probar nuevas opciones, lo cual representa un avance importante y más teniendo en cuenta su estado de salud, pues es importante favorecer su sana alimentación.

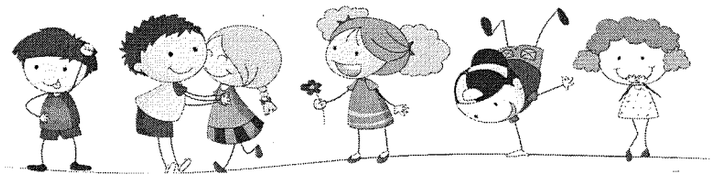
Se le recomienda a la familia estimular la imaginación y el lenguaje a través de la lectura de cuentos, narración de eventos y conversaciones cotidianas.

Pedir más colaboración de parte de la familia y acompañamiento en cuanto a las reuniones que se brindan y proponen en el Jardín Infantil.

Gloria P. Castellanos
Gloria patricia castellanos
Maestra

Francia Alejandra Posada Torres
Responsable de Servicio

Heidy Johanna Arenas
1028780685
15/07/2025.



SEGUNDA ENTREGA DE INFORMES JULIO 2025
SAMUEL DAVID OSPINA RAMIREZ

Samuel es un niño que expresa sus emociones y sentimientos a través de palabras, frases cortas, sonrisas y movimientos corporales, lo que le permite establecer vínculos afectivos con sus compañeros y maestras. Muestra un creciente interés por compartir juegos con sus pares, especialmente con aquellos de su misma edad, fortaleciendo así habilidades sociales como la cooperación, la empatía y la resolución de conflictos.

Se encuentra en un proceso de ampliación de su vocabulario, lo cual le ha permitido comunicarse de manera más efectiva. Aunque en ocasiones necesita apoyo para hacerse entender, participa activamente en canciones, rondas y cuentos, mostrando atención e interés.

Samuel presenta un adecuado desarrollo motriz acorde a su edad en las actividades que realiza cuando lanza o atrapa pelotas, en bailes libres como las rondas o canciones. En cuanto a la motricidad gruesa, se desplaza con seguridad por los espacios del jardín: corre, salta en dos pies, patea la pelota y sube y baja escaleras con mínima supervisión, evidenciando equilibrio, coordinación y dominio corporal. Le gusta observar los elementos del entorno, como los animales pintados en las paredes cuando sube o baja las escaleras hacia el parque, lo cual demuestra su interés por explorar y descubrir.

En las actividades de crayola le gusta colorear con crayolas de dos colores como el rojo y el amarillo, realiza trazos con gran firmeza y realiza garabateos donde demuestra su interés por los carros de juguete.

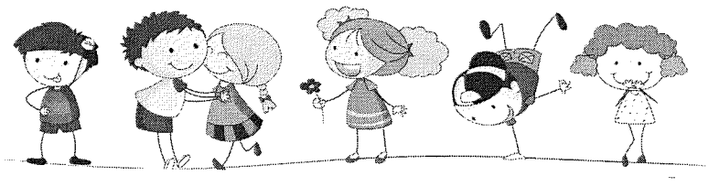
En el moldeado le gusta realizar el amasado con las dos manos así fortalece su concentración y es más eficaz para realizar creaciones que le llaman la atención como animales entre otros.

En las actividades de hogareña le gusta especialmente cuando realizamos actividades fuera del salón, como en el parque y otros espacios porque se puede sentir más libre, realiza el lavado de la ropa de las muñecas adecuado y sabe que paso a seguir. En las preparaciones reconoce que se necesitan utensilios diferentes y que la temperatura de la nevera influye en la preparación según lo propuesto en cada época.

Respecto a la motricidad fina, manipula con precisión objetos pequeños, encaja piezas, moldea plastilina y sostiene utensilios con mayor destreza. Toma la crayola y el pincel con su mano derecha, aunque en ocasiones utiliza su mano izquierda.

Aún se encuentra en proceso de afianzar el agarre correcto de los útiles y el uso adecuado de los cubiertos y avanza de forma progresiva.

CES WALDORF
JARDÍN INFANTIL



Samuel ha mostrado una mejora notable en sus hábitos alimenticios, demostrando entusiasmo e interés por los alimentos que se le sirven. Esta actitud ha contribuido positivamente a su estado de ánimo y a su nutrición. Durante los momentos de higiene, realiza el lavado de manos y el cepillado de dientes con autonomía, lo cual fortalece su sentido de responsabilidad y autocuidado.

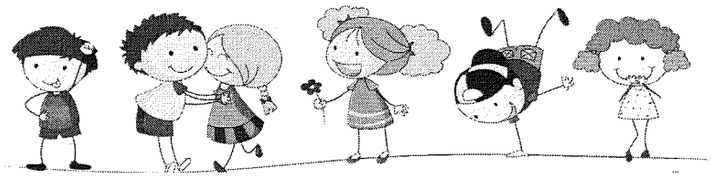
Recomendamos continuar reforzando el uso correcto de los cubiertos en casa, incentivando su autonomía durante los momentos de alimentación. Fomentar juegos que promuevan tanto la motricidad fina (como ensartar, recortar, dibujar) como la gruesa (como correr, trepar, saltar), integrando estas experiencias en la vida cotidiana.

Les recordamos la importancia de participar en los Talleres y reuniones del Jardín infantil, este compromiso lo adquirieron durante el proceso de matrícula y su punto de vista es importante para nosotros en beneficio de su hijo mediante el proceso de crianza. Gracias.

Gloria P. castellanos
Gloria patricia castellanos
Maestra

Francia Alejandra Posada Torres
Responsable de Servicio

1106951554
16/07/2025.



SEGUNDA ENTREGA DE INFORMES JULIO 2025
MATIAS MATALLANA GOMEZ.

Matías se ha mostrado más sociable con sus compañeros, compartiendo sus juguetes e integrándose con mayor facilidad en las dinámicas grupales. Utiliza expresiones de cortesía como "por favor" y se comunica con gestos, palabras y movimientos corporales que evidencian su interés por establecer relaciones afectivas y significativas. Expresa sus emociones, necesidades e ideas, tanto con sus pares como con sus maestras, y participa activamente en las conversaciones del salón.

Disfruta imitar y participar en las rondas, canciones y ritmos propuestos, lo cual favorece su desarrollo del lenguaje, la memoria auditiva y la expresión verbal. En las experiencias de hogareña y en cierre de época le gusta participar y realizar preguntas que le causan incertidumbre, disfruta estar en espacios como la casita de enanos o en el parque.

En el aspecto corporal, Matías se desplaza con seguridad, fluidez y coordinación. Corre, salta y realiza movimientos como marionetas de manera efectiva, sin presentar dificultades, lo que refleja un buen desarrollo de su motricidad gruesa y control postural.

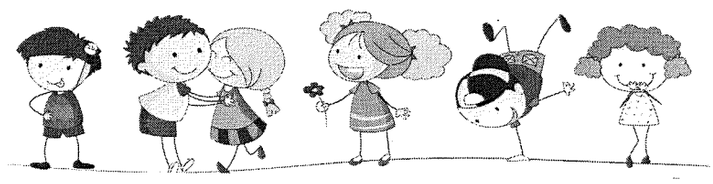
Durante las actividades cotidianas, como subir o las escaleras se dispersa, estando en riesgo de caer de las escaleras o empujar accidentalmente a otros.

En los hábitos alimentarios, en ocasiones se dispersa, por lo que ha sido necesario implementar estrategias pedagógicas para mantener su atención y fomentar su autonomía. Desde el salón se ha trabajado el uso más frecuente y adecuado de los utensilios, especialmente la cuchara, con el fin de promover hábitos alimenticios más autónomos. Se recomienda continuar con este proceso desde casa, incentivando una mayor agilidad al masticar y pasar los alimentos, así como el trabajo de concentración durante este momento.

En las actividades de modelado su color favorito es el azul, lo demuestra cuando se le brinda plastilina de este color y realiza creaciones como animales, carros y objetos que ve con frecuencia en su entorno.

En la crayola domina la mano derecha al momento de coger la crayola y vestir la hoja; menciona lo que va a realizar, lo insinúa en el garabateo, aun no logra niveles de concentración prolongado, poco a poco va logrando descubrir esta actividad.

CES WALDORF
JARDÍN INFANTIL



En la actividad de acuarela le gusta experimentar y con ayuda del pincel pinta libremente sintiéndose feliz y lo demuestra con su gran sonrisa en la cara. Se pone el delantal y se dispone a desarrollar la actividad e intenta hacer los pasos para hacer uso adecuado del pincel, acuarelas y aplicación del color.

Matías ha mostrado avances importantes en el fortalecimiento de su autonomía. Realiza el lavado de manos y el cepillado de dientes de manera independiente y con eficiencia, convirtiéndose en un ejemplo positivo para sus compañeros. A la hora de comer, acepta

En las experiencias de manualidad le gusta explorar y presta atención al momento de presentar los materiales con los que se trabajara, con la realización de la marioneta nos damos cuenta que le gusta realizar objetos que simbolicen a personas o animales.

Matías Matallana es un niño alegre, expresivo y participativo. Se destaca por su carisma, su capacidad comunicativa y su deseo constante de aprender e interactuar con los demás. Continúa en proceso de fortalecimiento de su concentración en momentos específicos del día, pero su disposición y actitud positiva lo posicionan como un niño con gran potencial para seguir desarrollándose de forma armónica. se felicita a Matías por sus hábitos de cortesía ya que al momento de saludar dice buenos días y al despedirse expresa sus buenas tardes o un simplemente chao profe.

Con el acompañamiento de su familia y el trabajo pedagógico en el Jardín, Matías continuará avanzando de manera significativa en su desarrollo integral.

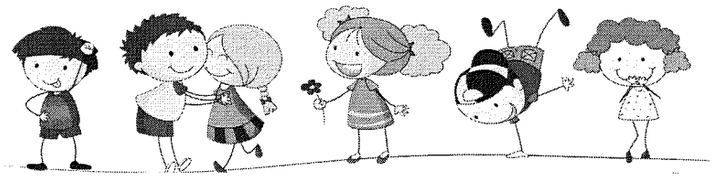
Solicitamos amablemente a la familia más compromiso y asistencia en las reuniones que propone el Jardín Infantil ya que son una vez al mes. Y sabemos que la información le será útil en el proceso de crianza.

Gloria P. castellanos
Gloria patricia castellanos
Maestra

Francia Alejandra Posada Torres
Responsable de Servicio

Jeimi Gomez
1010204989.

16 /JULIO/ 2025.



SEGUNDA ENTREGA DE INFORMES JULIO 2025
HELLEN DAYANA ROJAS VARGAS.

Durante este tiempo, Hellen se ha destacado por ser una niña alegre, cariñosa y muy observadora, cualidades que le han permitido participar activamente de las experiencias pedagógicas propuestas en el Jardín Infantil.

Hellen es una niña afectuosa, empática y con una actitud positiva hacia sus compañeros y maestras. Demuestra cercanía emocional, brinda sonrisas y abrazos, y genera un ambiente cálido en el grupo. Se nota que es una niña que recibe mucho amor en casa, lo cual se refleja en su seguridad afectiva, su manera de vestir, sus peinados que le hace la mama la señora María y en su forma de relacionarse con los demás.

Durante las actividades de rondas y ritmos, Hellen participa con entusiasmo, especialmente cuando está junto a sus compañeros más cercanos. Observamos un proceso de interiorización de las canciones, juegos de dedos y movimientos corporales, lo cual favorece el desarrollo de su coordinación motriz y expresión corporal.

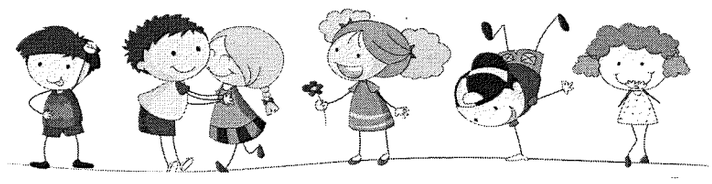
Hellen expresa con claridad sus ideas relacionadas con las canciones, rondas, cuentos y ritmos trabajados en el salón. Se interesa por conceptos básicos como formas (círculo, cuadrado, triángulo), colores, texturas y tamaños, y es capaz de mencionarlos adecuadamente. Muestra habilidades para construir figuras, unir, desarmar y separar partes, demostrando comprensión de relaciones espaciales y lógicas. Además, reconoce algunos colores y letras, en las actividades de crayola expresa sus emociones y las plasma en los dibujos que realiza en el papel, su color predominante es el rosa o fucsia,

También ha mostrado interés y disposición en actividades de manualidad ya que fomenta la capacidad de seguir instrucciones simples, trabajar con materiales que tal vez nunca había conocido y esto le genera incertidumbre y a la vez satisfacción y alegría.

Con el trabajo de modelado con plastilina o cera de abejas fortalece sus músculos de manos y dedos, esto genera bases para la escritura, le gusta realizar objetos que se acuerda de vivencias en casa, animales o simplemente figuras espontaneas.

En la experiencia de la crayola expresa emociones, preferencias y creatividad mediante el color rojo o amarillo y sus trazos son fuertes así como su garabateo es acorde para su edad, disfruta de aquellas actividades que le permiten mantenerse activa y creativa. Su mano dominante es la derecha.

CES WALDORF
JARDÍN INFANTIL



Hellen regula la fuerza y precisión en los movimientos al usar los pinceles o dedos, el agarre del pincel es como pinza, en la experiencia de acuarela, en esta actividad predomina mucho el color rosa, en ocasiones cuando no se brinda este color busca opciones por sus gustos.

Le gusta fortalecer la socialización y la capacidad de trabajar en equipo cuando se presenta la experiencia de hogareña, manifiesta sus emociones que en su gran mayoría es de alegría, cuando se entera que son actividades de recetas caseras.

Está atenta a lo que ocurre a su alrededor y se interesa por los colores, objetos del entorno, las plantas, los animales y las experiencias cotidianas del Jardín. Formula preguntas, comparte ideas con sus maestras y compañeros, y demuestra gusto por aprender cosas nuevas, lo que evidencia una disposición natural hacia la exploración y el descubrimiento.

En cuanto a la alimentación, Hellen acepta la mayoría de los alimentos y los ingiere con agrado, aunque en ocasiones el tiempo que tarda en comer es prolongado y no come todos los alimentos en una temperatura agradable. Sus hábitos alimenticios son variables dependen en gran medida de sus gustos personales y su estado de ánimo. Se recomienda a la familia a continuar reforzando hábitos de alimentación en casa, especialmente con alimentos que no son de su preferencia, procurando presentarlos de forma atractiva y en un ambiente tranquilo.

Presenta buenos hábitos de higiene personal, se cepilla los dientes sola y sigue adecuadamente las instrucciones de la maestra.

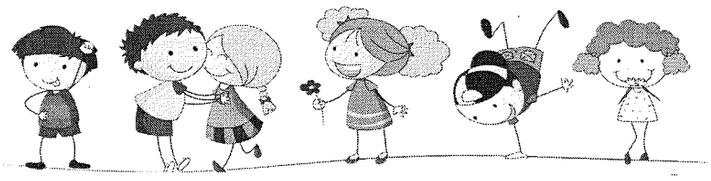
Se felicita a la familia por ser partícipe de las actividades y reuniones propuestas por el Jardín Infantil, ya que demuestran que realmente se interesan por el bienestar y desarrollo de Hellen.

Gloria P. Castellanos
Gloria patricia castellanos
Maestra

Francia Alejandra Posada Torres
Responsable de Servicio

1024.472.957.
8/07/2025

CES WALDORF
JARDÍN INFANTIL



SEGUNDA ENTREGA DE INFORMES JULIO 2025
VIOLETH MARIANA VARGAS YEPES

Desde el ámbito socioemocional, Mariana es una niña alegre, afectuosa y conversadora, que se vincula con sus maestras a través de una relación basada en la confianza, el respeto y la seguridad emocional, le gusta contar historias de la cotidianidad. Estas figuras de referencia le brindan tranquilidad para expresar sus necesidades, formular preguntas y participar activamente en los ritmos del salón y Jardín.

Aunque en algunas ocasiones se muestra tímida, logra socializar con sus compañeros, especialmente con niñas de su misma edad, con quienes comparte momentos de juego simbólico cargados de imaginación y fantasía. Estas experiencias fortalecen su desarrollo social, comunicativo y emocional. Se encuentra en proceso de afianzar habilidades de autorregulación emocional y resolución de conflictos, y ha comenzado a expresar sus emociones verbalmente de forma más clara.

La ausencia de su padre estos meses la ha ido superando gracias a las videollamadas que él le ha realizado, esto le ha dado cierta tranquilidad y seguridad. Pues las primeras semanas resintió mucho su ausencia, notándose decaída, inapetente y triste. Espera su pronto regreso.

Gracias a la colaboración de su tía Luisa y otros familiares cuando es necesario Violeth Mariana ha ido comprendiendo y superando esta etapa.

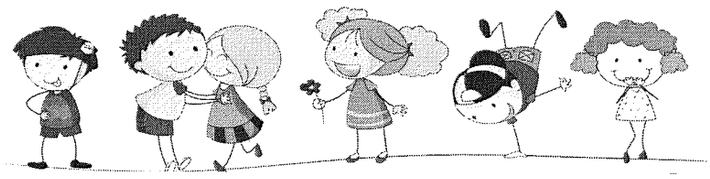
Mariana muestra una marcada inclinación hacia las actividades que estimulan su creatividad, como la realización de manualidades que la conlleven a mostrar su interés por conocer diferentes materiales, en la realización de la ruana se demostró su interés y entusiasmo por la decoración de esta. Disfruta dibujar con crayolas y acuarelas su color favorito es en ocasiones el rojo o amarillo, así como participar en manualidades, siendo estas experiencias altamente significativas para ella. Se involucra con entusiasmo en las rondas, canciones y actividades grupales, y también invita a sus compañeros a participar en sus juegos, lo cual favorece su iniciativa social.

Le gusta explorar, preguntar y descubrir su entorno, lo que evidencia una actitud curiosa y abierta al aprendizaje esto lo realiza en las actividades de hogareñas, muestra gran interés por conocer nuevos materiales y manipularlos. En el parque, emplea su imaginación para construir escenarios de juego, lo que refleja su capacidad de pensar creativamente y adaptarse a distintos contextos.

En cuanto a su desarrollo motor, Mariana se desplaza con seguridad y participa con agrado en actividades al aire libre, sube y baja las escaleras con precaución y ayuda a sus compañeros más pequeños a realizarlo. Su motricidad fina se fortalece a través de actividades como el modelado, el rasgado de papel y el uso de herramientas de dibujo.

JARDIN INFANTIL WALDORF

CES WALDORF
JARDÍN INFANTIL



Presenta una adecuada autonomía en su higiene y presentación personal, realiza el lavado de manos y el cepillado de dientes con acompañamiento mínimo, se muestra dispuesta a colaborar con los ritmos del aula.

Mariana es una niña curiosa, creativa y cariñosa, que avanza satisfactoriamente en su desarrollo integral. Su disposición para el aprendizaje, el juego y la interacción social son aspectos clave que fortalecen su proceso educativo.

En el modelado le gusta amasar y calentar la plastilina con sus manos para luego realizar sus creaciones insinuadas ya sean de animales o personas.

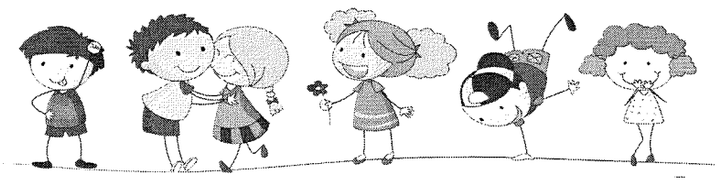
Se recomienda desde el entorno familiar seguir fortaleciendo la expresión emocional mediante conversaciones cotidianas donde pueda hablar sobre sus sentimientos y experiencias. Acompañarla en la resolución de conflictos cotidianos, orientándola a expresar lo que siente con palabras.

Gloria P. castellanos
Gloria patricia castellanos
Maestra

Francia Alejandra Posada Torres
Responsable de Servicio

Luisa Vanessa
CC 1024560948
16/07/2025

CES WALDORF
JARDÍN INFANTIL



SEGUNDA ENTREGA DE INFORME ESCRITO - JULIO 2025

AYDEE GABRIELA RODRIGUEZ QUEMBA

Durante este trimestre se observa que Gabriela muestra iniciativa al ayudar a las maestras en diferentes situaciones por ejemplo llevar el botiquín al parque, repartir las cucharas o guardar las manillas favoreciendo de esta manera su voluntad.

En la relación con sus compañeros Gabriela es amable y siente curiosidad por los niños que ingresan nuevos al jardín a quienes invita a jugar o los acompaña en su proceso de reconocimiento de los diferentes lugares del salón.

Gabriela disfruta de los juegos de construcción donde hace uso de los bloques lógicos o ficha de madera para armar torres o figuras a las cuales da nombre en sus juegos imaginarios. La niña tiene la habilidad para doblar la ropita de las muñecas, armar los caracoles de tela y puede clasificar los objetos según sus tamaños, formas y colores, además la niña muestra curiosidad por amarse los zapatos o el delantal donde poco a poco descubre desde el ejercicio sus habilidades manuales.

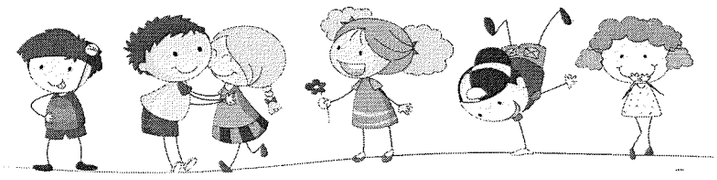
En relación a su comunicación Gabriela participa de diferentes situaciones comunicativas donde utiliza un lenguaje apropiado para su edad para opinar, contar, narrar, responder y hacer preguntas y manifestar sus intereses y necesidades haciendo uso de frases sencillas y claras.

Gabriela participa de las diferentes actividades corporales donde muestra equilibrio y coordinación al momento de lanzar una pelota hacia una distancia determinada, atravesar obstáculos donde aún muestra un poco dificultad al saltar con un solo pie, de igual manera disfruta al cabalgar en un caballo y seguir coreografías sencillas con movimientos que se proponen en las rondas usadas en el aula

En relación a su independencia se puede evidenciar que Gabriela es autónoma en su cuidado personal y ha tenido un avance significativo en su autonomía al momento de consumir los alimentos donde mastica como más agilidad y toma por sí sola la cuchara para terminar todos los alimentos, sin embargo durante el último mes se ha observado que cuando la niña no quiere comer refiere casi llorando que le duele un dedo, un pie, el estómago, la cabeza o cualquier parte del cuerpo, lo que utiliza como método de manipulación para no comer, en el jardín de trabaja desde el diálogo constante motivándola y explicándoles que los alimentos la ayudan a crecer y sentirse sana y fuerte.

Gabriela disfruta del juego de roles donde hace uso de los diferentes elementos de la cocinita y de la casita de enanos para representar situaciones cotidianas donde

CES WALDORF
JARDÍN INFANTIL



por ejemplo duerme el bebé, lo abraza, le da de comer y lo consiente dándole mucho amor.

En la actividad de crayola Gabriela muestra cada vez mayor pensión de la Crayola con su mano donde intenta cubrir la hoja con un solo tono y garabatea sobre el papel dándole un nombre y significado a sus creaciones.

Gabriela participa activamente de la experiencia artística de la acuarela donde se interesa por seguir el ritmo del señor pincel para cambiar de color e interpreta la melodías propuestas por las maestras mientras se asombra por la mezcla de colores y le da rienda suelta a su creatividad.

En la actividad artística de modelado Gabriela disfruta al calentar la plastilina con sus manos y crear formas sencillas como caracoles, bolitas a las que llama huevitos y coloca muy emocionada sobre el escenario dispuesto por la maestra en cada una de las experiencias

Gabriela participa de forma activa en la elaboración de las manualidades de cada época donde por ejemplo al elaborar la gallinita utiliza adecuadamente el pincel para pintar dicho animal sin salirse del contorno y coloca una a una los trozos de cáscara de huevo buscando siempre que sus trabajos queden de la mejor forma posible.

En la actividad de hogareña Gabriela se muestra emocionada al lavar las prendas de vestir de las muñecas refiriendo que lo hace como lava los cucos en casa, además tiene habilidad para refregar, enjabonar y colgar. En el picnic Gabriela estaba asombrada y curiosa cuando al colocar el masmelo en la fogata este se derrite un poco, además disfruto al degustarlo.

La familia de Gabriela muestra corresponsabilidad frente a los procesos llevados a cabo dentro del jardín con la niña, sin embargo se le recomienda a la mamá gestionar las citas ya que aún tiene documentos médicos pendientes, por lo que es importante que se trabaje en este aspecto ya que de esta manera podemos garantizar que la niña tenga buenas condiciones de salud estando al día con sus valoraciones médicas.

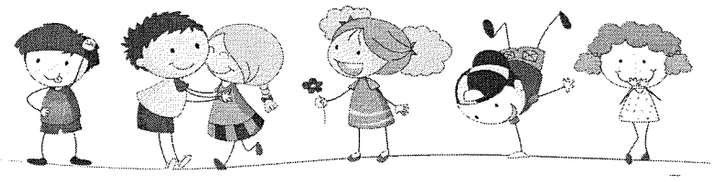
Diana Marcela Cortes Rodríguez
Maestra Licenciada

Francia Alejandra Posada Torres
Responsable del servicio
Programa de Jardín Infantil

Cindy alexandra cuenbo
1033780844
02/07/2025

JARDIN INFANTIL WALDORF

CES WALDORF
JARDÍN INFANTIL



SEGUNDA ENTREGA DE INFORME ESCRITO – JULIO 2025

FABIO DE JESUS MERCADO VITOLA

Durante este trimestre observamos que Fabio en la relación con sus compañeros disfruta al correr o desplazarse en el parque creando con ellos juegos como atrapados, congelados o escondidas, especialmente con su amiga Christy compañera del nivel de Conejos.

Fabio se divierte al hacer uso de los títeres para interpretar canciones o participar en historias en la oscuridad donde gradualmente aumenta su vocabulario y estimula su expresión verbal. Al niño le gusta utilizar las herramientas para representar situaciones cotidianas donde manifiesta con frases sencillas que está arreglando la casa.

Fabio disfruta de las actividades corporales donde baila, corre o realiza secciones de ejercicios mostrando destreza y estabilidad en sus movimientos, de igual manera le gusta correr tras un balón o pelota donde logra patearla con su pie manteniendo la estabilidad de su cuerpo.

Evidenciamos que Fabio poco a poco empieza participa de los diferentes ritmos planteado en el Jardín siguiendo las normas propias del salón, sin embargo es importante continuar fortaleciendo desde casa las pautas de crianza ya que en ocasiones jugar en el comedor o en las escaleras, se distrae en el cuento o grita para pedir lo que necesita.

En este trimestre Fabio ha tenido varios cambios en su proceso de ingesta de alimentos donde inicialmente degustaba alimentos líquidos y de poca consistencia, pero poco a poco con motivación y constancia por parte de las maestras y cuidadora ha consumido alimentos más variados en el jardín, sin embargo observamos que en ocasiones continuaba provocándose el vómito después de haber consumido la mayor cantidad de alimentos o cuando un alimento no le gusta, por lo que es importante que la familia desde casa fortalezca los procesos de alimentación brindando al niño alimentos sólidos donde se enfatice en las carnes, pollo, frutas y verduras con el fin de garantizar una alimentación saludable y nutritiva que ayude al desarrollo y crecimiento integral del niño.

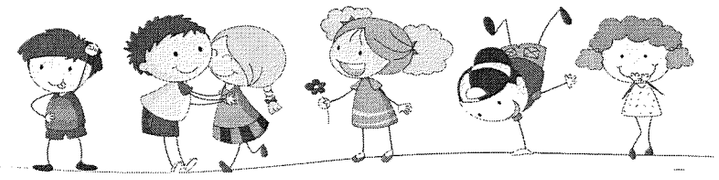
Teniendo en cuenta que el niño presentaba dificultad en el momento de la alimentación, se remite el caso al profesional de apoyo en nutrición de la SDIS, quien cita a la familia en dos oportunidades evidenciándose que la mamá no asiste a los espacios de acompañamiento que se brindan desde el Jardín por lo que se le solicita mayor corresponsabilidad frente al bienestar y proceso que se llevan en la unidad operativa. En estos momentos Fabio ha mostrado avances significativo en su proceso de alimentación ya que se interesa por comer por si solo dándose la posibilidad de degustar diversos alimentos.

Dentro de la actividad de crayola Fabio se deja llevar por las historias narradas o canciones interpretadas por las maestras, donde la imaginación se despliega de su interior realizando trazos indefinidos donde poco a poco cubre la hoja manifestando su interés por plasmar su creatividad.

En la actividad de acuarela Fabio manifiesta iniciativa por participar donde su interés y curiosidad lo llevan a asombra por la mezcla de colores y las formas que descubre cada dia adquiere el manejo de los materiales donde con apoyo y orientación de la maestra puede limpiar y secar al señor pincel.

En el desarrollo de la actividad de modelado Fabio se concentra calentando con sus manos la plastilina, luego empieza a dejar volar su imaginación creando personajes fantásticos a los cuales le da nombre y coloca en el escenario propuesto por la maestra, mostrándose así orgulloso por sus creaciones.

CES WALDORF
JARDÍN INFANTIL



En la actividad de manualidad evidenciamos que Fabio muestra interés cuando crea objetos donde puede pintar y pegar, por ejemplo en la gallinita la logra cubrir toda con las cascara de huevo y en la ruana usa con fuerza y control la espuma para pintar el caballo,.

Por medio de la actividad de hogareña observamos la curiosidad que muestra Fabio por el oficio de lavado donde realiza el paso a paso para enjugar, refregar, lavar, escurrir y colgar la ropa de las muñecas. También se interesa y pregunta acerca de cómo se hace y porque se utilizan los diferentes materiales para hacer la fogata, finalmente degusta con agrado el masmelo calentado por el mismo.

Se evidencia que el cambio de cuidador fue positivo para Fabio por afianzar los vínculos afectivos y de cuidado. Agradecemos a la señora Kelly Vaquiro y a su familia por acoger este compromiso siendo acorde a las necesidades y etapa de desarrollo de Fabio.

Es importante que durante el tiempo que Fabio comparta con su mamá se lleve a cabo este proceso dando continuidad con las experiencias vividas por el niño desde el Jardín y su hogar de cuidado.

Comprendemos la situación de la señora Yoladis, entendiendo que por su situación laboral, no le puede dedicar el mismo tiempo a su hijo Fabio de Jesús, y por tanto es de vital importancia que reconozca los cambios que viene presentando Fabio en sus hábitos alimentarios ya que está superando el riesgo de desnutrición en el que el niño se encontraba y aún requiere de atención y cuidado.

También vemos cambios en su comportamiento ya que comienza a respetar los límites y las normas reconociendo la figura de autoridad en los adultos.

Es importante que logre compartir tiempos de calidad entre madre e hijo en su casa, en donde se pongan en práctica actividades lúdicas, se establezcan límites, normas de cortesía y de respeto; para que Fabio pueda encontrar una similitud en las vivencias cotidianas en su hogar.

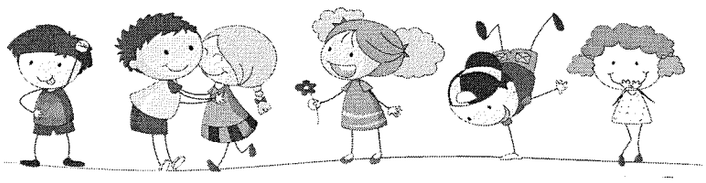
Invitamos amablemente a la señora Yoladis a que se acerque al Jardín las veces que requiera para solicitar orientación y estrategias que le puedan ayudar en el proceso de crianza, pues Fabio ha demostrado muchos cambios por medio del afecto y la comprensión.

Diana Marcela Cortes Rodríguez
Maestra Licenciada

Francia Alejandra Posada Torres
Responsable del servicio
Programa de Jardín Infantil

Yoladis Vitar
1102807005
02/09/2025

CES WALDORF
JARDÍN INFANTIL



PRIMERA ENTREGA DE INFORME ESCRITO - JULIO 2025

MIA SARAY SOSA MANOSALVA

Mia es una niña de tez blanca, ojos color miel, cabello castaño claro, manos y dedos delgados, estatura promedio a su edad, nariz respingada. La niña se caracteriza por ser compañerista, amable, alegre, activa, exploradora, curiosa y conversadora.

Ingresa por primera vez al Jardín el día 07 de mayo de 2025 donde se muestra tranquila y participativa de los ritmos y las actividades propuestas, teniendo en cuenta que ya ha estado en otros jardines, no fue necesario el acompañamiento de la familia en su proceso de adaptación.

En relación a su comunicación observamos que Mia participa de diferentes situaciones comunicativas donde canta, indaga, opina, responde preguntas y relata algunas situaciones que vive en casa para lo cual hace uso de un lenguaje sencillo y apropiado para su edad, además le cuenta a las maestras el nombre de sus primas, que hace en casa con sus papás y los juegos que hacía en su anterior Jardín.

Mia disfruta del juego simbólico donde invitaba a otros compañeros a jugar y les da diferentes roles para representar situaciones cotidianas donde por ejemplo algunos deben trabajar, otros cuidan los niños, otros arreglan la casa y siempre está pendiente de ellos llamándolos por el celular, con esto se favorece la imaginación y fantasía.

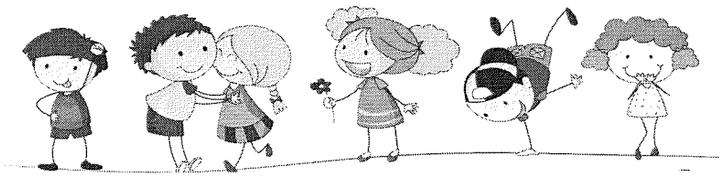
Mía posee grandes habilidades corporales que le permiten desplazarse en diferentes posiciones y velocidades ya sea saltando, corriendo o brincando, además disfruta de las canciones o rondas donde puede mover su cuerpo al ritmo de las diferentes melodías que escucha.

En cuanto a la interacción con sus compañeros se evidencia que Mia se interesa por los juegos grupales donde se muestra activa al hacer uso de los diferentes elementos que encuentra en su entorno y empieza a crear lazos de amistad manifestando que Yaretzy o Mariana son sus amigas con quienes crean diversas historias imaginarias.

Teniendo en cuenta que Mia aún se encuentra explorando y descubriendo los ritmos, espacios y actividades propias del Jardín se evidencia que en algunos momentos se le dificulta permanecer sentada por mucho tiempo ya sea en la ronda o en el comedor donde juega o se distrae con facilidad.

Mia es autónoma en su cuidado personal al lavarse manos, cara y dientes, haciendo buen uso de los diferentes elementos. En el momento de la alimentación inicialmente observamos que la niña ingería de manera autónoma y masticaba de forma rápida los

CES WALDORF
JARDÍN INFANTIL



alimentos sin embargo en los últimos días se ha evidenciado un retroceso donde acumula la comida en la boca o espera a que la maestra la motive para comer por lo que es importante continuar fortaleciendo su independencia en este aspecto.

Mia muestra interés por participar de las diferentes experiencias artísticas donde garabatea con la crayola, se asombra de la mezcla de colores cuando crea un arcoíris o modela diversas figuras con la plastilina lo que favorece sus habilidades motrices.

En las actividades de hogareña Mía se muestra asombra y curiosa al poder participar de experiencias vivenciales al aire libre donde disfruta al lavar la ropa de las muñecas percibiendo el agua y el jabón con sus manos, además el día del picnic se emocionó al ver la fogata y poder calentar con mucha precaución su masmelo el cual de gusto con agrado.

En las actividades de manualidades Mía explora y manipula los diferentes materiales para crear su gallinita donde hace uso de la pinza de sus dedos para pegar uno a uno los trozos de cáscara de huevo, en la elaboración de la ruana pinta el caballo intentando no salirse de los límites de la figura y cubriendo toda la tela con la espuma y la tempera.

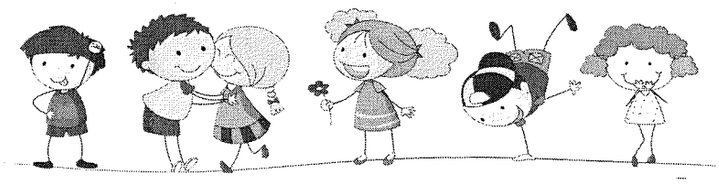
Felicitamos a la familia de Mia por el compromiso y dedicación frente a las actividades, talleres y documentación que se le solicita en el Jardín, de igual manera agradecemos la participaron en la celebración de los cumpleaños de la corporación donde la niña lucio con orgullo la ruana decorada en familia y aunque en el momento de la presentación Mía se mostró un poco tímida al estar frente a tanta gente, disfruto y se mostró alegre en la actividad.

Diana Marcela Cortes Rodríguez
Maestra Licenciada

Francia Alejandra Posada Torres
Responsable del servicio
Programa de Jardín Infantil

Zaira Manosalva
1093780923
02/07/2025

CES WALDORF
JARDÍN INFANTIL



SEGUNDA ENTREGA DE INFORME ESCRITO – JULIO 2025

ANDY MATHIAS BARRERA LEAL

Durante este trimestre Andy se muestra activo y participativo de las diversas experiencias preguntando el por qué se hacen lo que favorece sus procesos logísticos. Se observa que en la relación con sus pares comparte juegos y actividades creando diferentes historias, sin embargo en ocasiones al momento de encontrarnos en el parque se lanza sobre sus compañeros o realiza juegos bruscos con ellos, por lo que desde el ejercicio pedagógico y a través del diálogo constante se trabaja en el respeto y cuidado de sus pares fortaleciendo de esta manera sus relaciones interpersonales.

En relación a su comunicación Andy puede expresar con palabras sencillas sus sentires y participar de conversación con sus compañeros mientras que realizan el juego libre donde muestra mayor fluidez y logra construir frases para opinar, contar y narrar situaciones que observa en su cotidianidad ya sea en casa o en el jardín.

Andy se emociona con los juegos corporales donde grita mientras está corriendo en el parque al jugar a las cogidas, a la lleva o disfruta al desplazarse por el espacio adoptando diferentes posiciones e imitando a algunos animales de la granja. De igual manera durante este trimestre se observa que cada día adquiere mayor destreza de sus habilidades motrices lo cual le permite correr, saltar, realizar ejercicio con las diferentes partes de su cuerpo, baila y atraviesa obstáculo, mostrando alegría y gozo

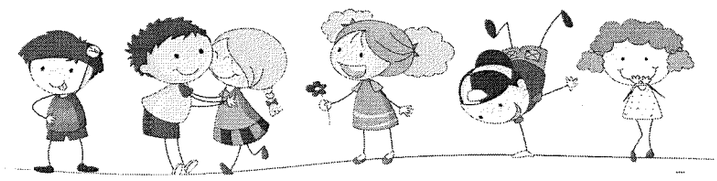
Andy es independiente en la práctica de los hábitos de higiene personal donde utiliza cada elemento de forma correcta. El niño ha mejorado en su proceso de alimentación y ya consume alimentos más variados a excepción de las arvejas, donde muestra más agilidad al masticar cuando los alimentos son de agrado, sin embargo cuando pasa varios días en casa pierde la autonomía y espera que la maestra lo motive para comer, por lo que es importante que la familia siga fortaleciendo este aspecto para garantizar una alimentación saludable y balanceada.

La experiencia de crayola no es mucho de su interés para Andy donde se observa que se dispersa con facilidad y lo hace de manera apresurada realizando trazos indiscriminados, sin sentido ya que se distrae y pierde la concentración.

Andy muestra iniciativa por participar de la actividad de acuarela donde utiliza diferentes elementos como copitos, cepillos de dientes y pinceles para realizar diferentes mezclas descubriendo colores,formas y texturas, además manifesta que su color favorito es el verde, de igual manera poco a poco el niño logra seguir el ritmo del señor pincel para cambiar de color y crear sus propias obras de arte.

En la experiencia de modelado Andy disfruta de la manipulación de la plastilina debido a su textura suave, sin embargo cuando se le ofrece cera de abeja la maestra debe motivarlo

CES WALDORF
JARDÍN INFANTIL



para que la caliente con sus manos ya que se frustra cuando no logra manipular y crear formas.

Andy disfruta al manipula diferentes materiales para crear las manualidades propuestas en cada una de la época donde al momento de pintar una imagen intenta seguir el límite de la figura además hace buen uso de la espuma para rellenar el caballito de la Ruana

En la experiencia de hogareña se evidencia que Andy poco a poco muestra mayor destreza al colaborar en actividades diarias como lo son doblar y organizar los elementos utilizados en el juego donde el niño intenta doblar las mantas, lava y cuelga la ropa de las muñecas y se emociona al ver como las maestras utilizando de elementos de la naturaleza crean el fuego para la fogata del picnic.

se felicita a la familia por el compromiso que han demostrado durante este trimestre ya que tienen toda la documentación al día, asisten a los talleres programados y participaron de la celebración de los cumpleaños de la corporación con una linda ruana, donde Andy estuvo alegre y entusiasmado al bailar el caballito mostrando gran destreza motriz y coordinación de los movimientos de su cuerpo con la música, además la familia apoya el desarrollo integral de su hijo desde la corresponsabilidad, amor y dedicación.

Diana Marcela Cortes Rodríguez
Maestra Licenciada

Francia Alejandra Posada Torres
Responsable del servicio
Programa de Jardin Infantil

Alejandra Leal
1024589931
02/07/2025